

# تَواصَلْ

# اللُّغَةُ العَرَبِيَّةُ



## رِيَاضُ الأَطْفَالِ

## مُسْتَوى ثَانٍ

الفَصْلُ الدِّراسِيُّ الأَوَّلُ

الاســـم: ..................................................

الفـــصـــل:..................................................

الـمـدرسـة:..................................................




**تأليف وإعداد**

إدارة المحتوى التعليمي

دار نهضة مصر للنشر



# المقدمة

تشهد وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني مرحلةً فارقةً من تاريخ التعليم في مصر؛ حيث انطلقت هذا العام إشارة البدء في التغيير الجذري لنظامنا التعليمي بدءًا من مرحلة رياض الأطفال حتى نهاية المرحلة الثانوية (تعليم ٢) ليبدأ أول ملامح هذا التغيير من سبتمبر ٢٠١٨ عبر تغيير مناهج مرحلة رياض الأطفال والصف الأول الابتدائي، مع الاستمرار في التغيير تباعًا للصفوف الدراسية التالية حتى عام ٢٠٣٠.

تفخر وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بأن تقدم هذه السلسلة التعليمية الجديدة، ولقد كان هذا العمل نتاجًا للكثير من الدراسات، والمقارنات، والتفكير العميق، والتعاون مع كثيرٍ من خبرات علماء التربية في المؤسسات الوطنية والعالمية؛ لكي نصوغ رؤيتنا في إطار قومي إبداعي، ومواد تعليمية ورقية ورقمية فعَّالة.

تتقدم وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بكل الشكر والتقدير لمركز تطوير المناهج والمواد التعليمية، كما تتقدم بالشكر لمستشاري الوزير للمناهج والطفولة المبكرة، وكذلك تخص بالشكر والعرفان مؤسسة ديسكفري التعليمية، مؤسسة نهضة مصر، مؤسسة لونجمان مصر، منظمة اليونيسف، منظمة اليونسكو، خبراء التعليم في البنك الدولي، خبراء التعليم من المملكة المتحدة، وأساتذة كليات التربية المصرية لمشاركتهم الفاعلة في إعداد إطار المناهج الوطنية بمصر، وأخيرًا نشكر كل فرد بقطاعات وزارة التربية والتعليم، ومديري عموم المواد الدراسية الذين أسهموا في إثراء هذا العمل.

إن تغيير نظامنا التعليمي لم يكن ممكنًا دون الإيمان العميق للقيادة السياسية المصرية بضرورة التغيير؛ فالإصلاح الشامل للتعليم في مصر هو جزء أصيل من رؤية **السيد الرئيس عبدالفتاح السيسي** لإعادة بناء المواطن المصري، ولقد تم تفعيل هذه الرؤية بالتنسيق الكامل مع السادة وزراء التعليم العالي، والبحث العلمي، والثقافة، والشباب والرياضة.

إن نظام تعليم مصر الجديد هو جزء من مجهود وطني كبير ومتواصل؛ للارتقاء بمصر إلى مصاف الدول المتقدمة لضمان مستقبل عظيم لمواطنيها.

# كلمة السيد وزير التربية والتعليم والتعليم الفني

يسعدني أن أشاركـكم هـذه اللحظـة التاريخيـة في عمـر مصرنـا الحبيبـة؛ بإطـلاق نظـام التعليـم والتعلـم المصـري الجديـد، والـذي تـم تصميمـه لبنـاء إنسـان مصـري مُنتـمٍ لوطنـه ولأمتـه العربيـة وقارتـه الإفريقيـة، مبتكـر مبـدع، يفهـم ويتقبـل الاختـلاف، مُتمكّـن مـن المعرفـة والمهـارات الحياتيـة، قـادر علـى التعلـم مـدى الحيـاة، وقـادر علـى المنافسـة العالميـة.

لقـد آثـرت الدولـة المصريـة أن تسـتثمر في أبنائهـا عـن طريـق بنـاء نظـام تعليـم عصـري بمقاييـس جـودة عالميـة؛ كـي ينعـم أبناؤنـا وأحفادنـا بمسـتقبلٍ أفضـل، وكـي ينقلـوا وطنهـم "مصـر" إلى مصـاف الـدول الكـبرى في المسـتقبل القريـب.

إن تحقيـق الحلـم المصـري ببنـاء الإنسـان وصياغـة الشـخصية المصريـة هـو مسـئولية مشـتركة بيننـا جميعًـا مـن مؤسسـات الدولـة أجمعهـا، وأوليـاء الأمـور، وأسـرة التربيـة والتعليـم، وأسـاتذة الجامعـات، ومنظومـة الإعـلام المصـري. وهنـا أود أن أخـص بالذكـر السـادة المعلمـين الأجـلاء الذيـن يمثلـون القـدوة والمثـل لأبنائنـا، ويعملـون بـدأبٍ لإنجـاح هـذا المشـروع القـومي.

إنـني أناشـدكم جميعًـا أن يعمـل كلٌّ منـا علـى أن يكـون قـدوةً صالحـةً لأبنائنـا، وأن نتعـاون جميعًـا لبنـاء إنسـان مصـري قـادر علـى اسـتعادة الأمجـاد المصريـة، وبنـاء الحضـارة المصريـة الجديـدة.

**خالص تمنياتي القلبية لأبنائنا بالتوفيق، واحترامي واجلالي لمعلمي مصر الأجلاء.**

**د. طارق جلال شوقي**

**وزير التربية والتعليم والتعليم الفني**







# المِحْوَرُ الأوَّلُ

## مَنْ أكُونُ؟ ص ٦

### المَوْضُوعُ الأوَّلُ: أنَا مُمَيَّزٌ ص ٧



### المَوْضُوعُ الثَّاني: أُسْرَتِي ص ٢٥









# المَحْوَرُ الثّاني

## العَالَمُ مِنْ حَوْلِي ص ٥٤

### المَوْضوعُ الأَوَّلُ: عَالَمِي الصَّغيرُ ص ٥٥



### المَوْضوعُ الثّاني: عَالَمِي الكَبيرُ ص ٨٧







# المِحْوَرُ الأَوَّلُ

# مَنْ أُكُونُ؟



- الْمَوْضُـوعُ الأَوَّلُ: **أَنَا مُمَيَّزٌ**
- الْمَوْضُوعُ الثَّانِي: **أُسْرَتِي**

## المَوْضُوعُ الأَوَّلُ

# أَنَا مُمَيَّزٌ







أُحِبُّ التَّلْوِينَ




أُحِبُّ السَّفَرَ





أُحِبُّ الرَّسْمَ






أُحِبُّ الْمُوسِيقَى




# القِصَّةُ المُشْتَرَكَةُ

## لِمَاذَا تَغَيَّرَ الدُّبُّ الصَّغِيرُ؟

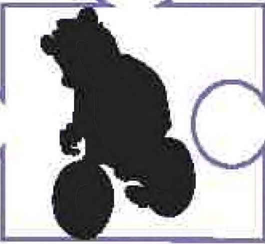
استمع للقصة ثم أجب :

نَشَاط ١ طَابِقْ وَصِلْ









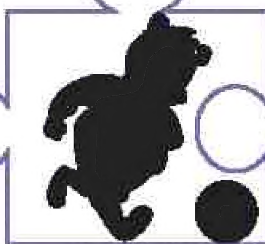






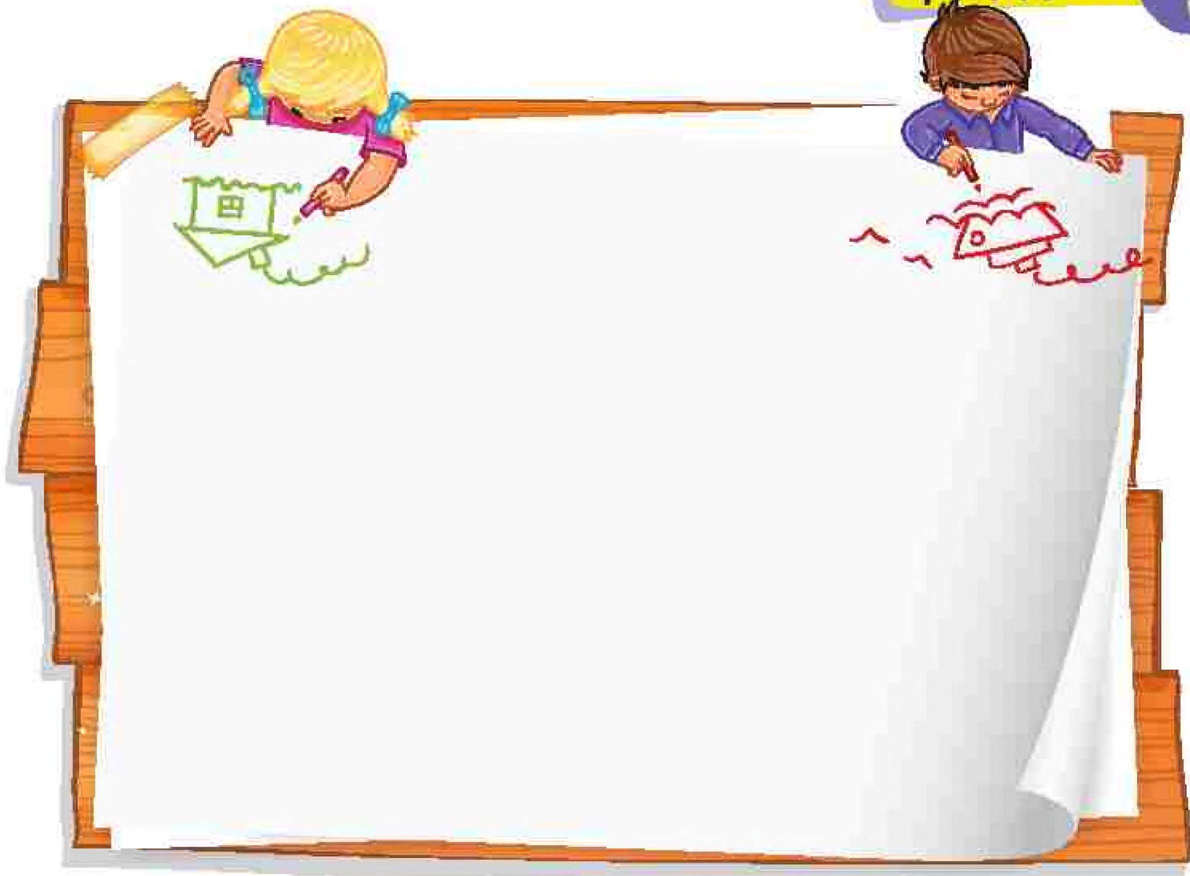




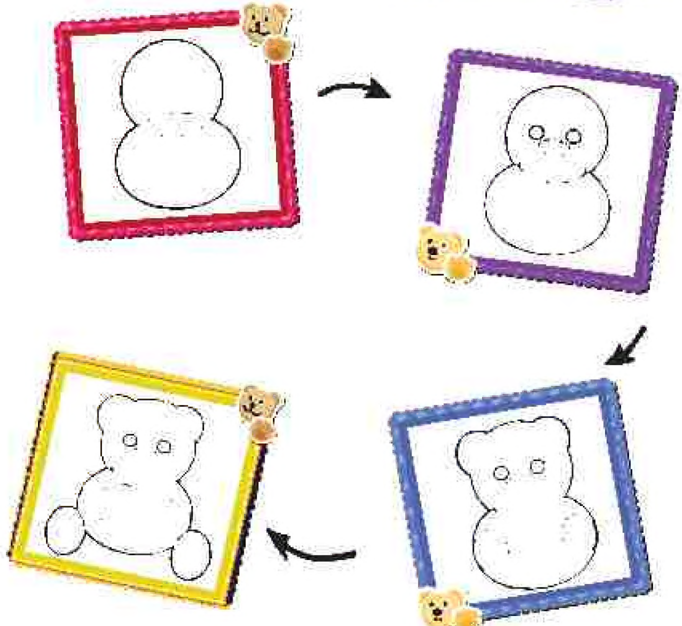


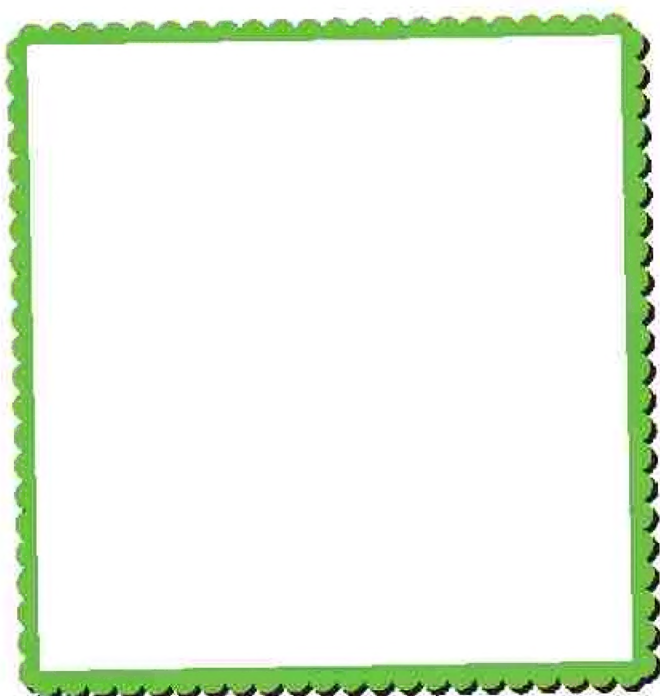
الأَهْـــدَافُ: نشاط ١: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ (سَرْدٌ): يَسْتَخْدِمُ الرُّسُومَاتِ لِسَرْدِ الأَحْدَاثِ.

## نَشَاط ٢ فَكِّرْ وَارْسُمْ



## نَشَاط ٣ ارْسُمْ





**الأَهْـــدَافُ:** نشاطا ٢و٣: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ وكِتَابَةٌ: يَسْتَخْدِمُ الرَّسْمَ للتَّعْبِيرِ عَنِ الفِكْرِ.

# لاحِظْ وَتَعَلَّمْ

## نَشَاط ١ صِلْ كُلَّ حَيَوانٍ بِأَقْدامِه





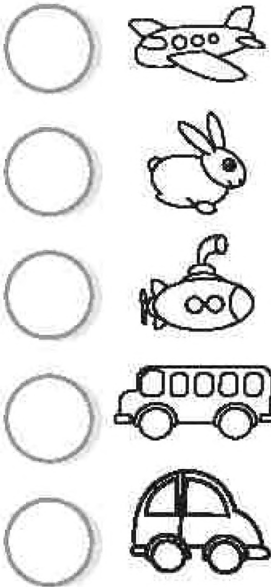






## نَشَاط ٢ انْظُرْ ولاحِظْ وَضَعْ عَلامَةَ ✔ عَلَى مَا رَأَيْتَ







**الأَهْـــدَافُ:** نَشاطا ١ و٢: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يُمَيِّزُ الأَشْكالَ والتَّفاصيلَ.

## نَشَاط ٣ اسْتَمِعْ وَلَوِّنْ كَمَا فِي المِثَالِ












## نَشَاط ٤ لاحِظِ الصَّوْتَ المُخْتَلِفَ كَمَا فِي المِثَالِ















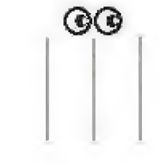


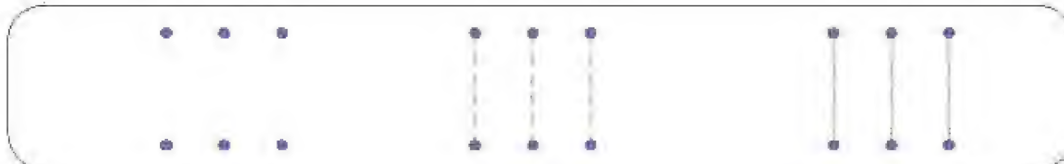



## نَشَاط ٥ أَكْمِلْ بِنَفْسِ النَّمَطِ











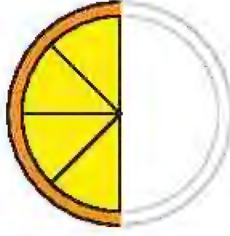


**الأَهْـــدَافُ:** نشاط ٣: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ أصواتَ الكلماتِ الطَّويلةِ والقَصيرةِ.

نشاط ٤: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ الكَلِمَاتِ الَّتِي تَبْدَأُ بِنَفْسِ الصَّوْتِ.

نشاط ٥: كِتَابَةٌ: يَكْتُبُ مِنَ اليَمِينِ إِلَى اليَسَارِ، وَمِنْ أَعْلَى لأَسْفَلَ.

## نَشَاط ٦ أَكْمِلِ الرَّسْمَ


## نَشَاط ٧ تَتَبَّعْ




## نَشَاط ٨ صِلِ الصُّوَرَ الَّتِي تَبدأُ بِنَفسِ الصَّوْتِ









مِثَالٌ






## نَشَاط ٩ ارْسُمْ خُطُوطًا رَأْسِيَّةً تُسَاوِي عَدَدَ مَرَّاتِ التَّصْفِيقِ الَّتِي تَسْمَعُهَا مِنَ الْمُعَلِّمِ

مِثَالٌ






**الْأَهْـــدَافُ:** نشاط ٦: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يُمَيِّزُ الأَشْكَالَ وَالتَّفَاصِيلَ.
نشاط ٧: كِتَابَةٌ: يَكْتُبُ مِنَ الْيَمِينِ إِلَى الْيَسَارِ، وَمِنْ أَعْلَى لِأَسْفَل.
نشاط ٨: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ الصَّوْتَ الأَوَّلَ لِلْكَلِمَةِ. نشاط ٩: كِتَابَةٌ: يَكْتُبُ مِنْ أَعْلَى لِأَسْفَل.

**نَشَاط ١** اِسْتَمِعْ وَانْطِقْ وَلَوِّنْ

أ

| | | | |
|---|---|---|---|
| أ | أ | م | |
| ب | أ | ب | م |
| م | أ | ب | م |
| أ | ب | | ب |

**نَشَاط ٢** ضَعْ ✔ عِنْدَ صَوْتِ (أ)









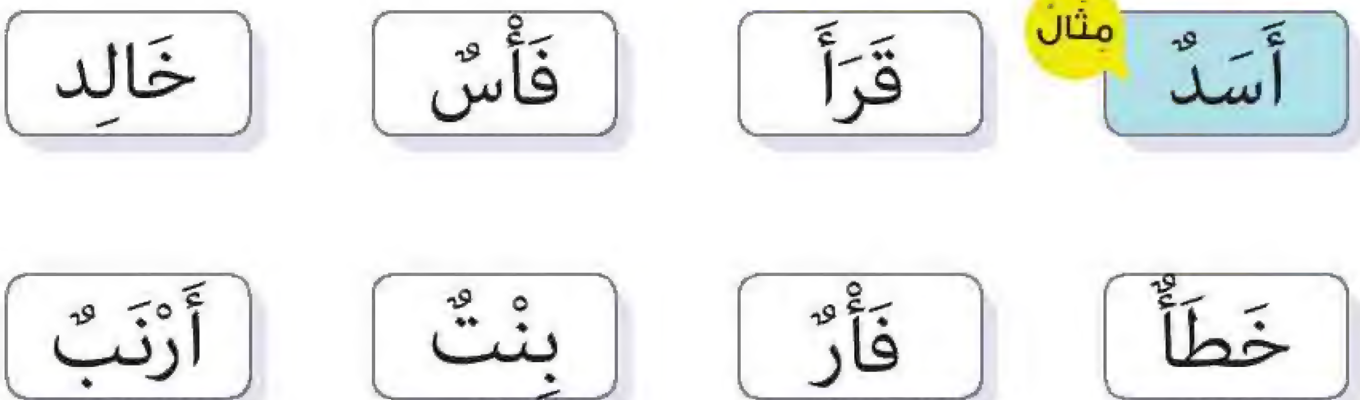
**الْأَهْـــدَافُ:** نشاط١: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَبَصَرِيٌّ: يُحَدِّدُ العلاقة بَيْنَ شكْلِ الحَرْف وَصَوْتِه.
نشاط ٢: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ صوتَ الحَرْف.

## نَشَاط ٣ لاحِظْ وَانْطِقْ وَصِلْ:






## نَشَاط ٤ لَوِّنِ الكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا صَوْتُ (أ)




الأَهْــدَافُ: نشاط ٣: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وقراءةٌ: يُميِّزُ الحركات القصيرة.
نشاط ٤: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يُمَيِّزُ شكل الحرف (مُتَّصلاً وَمُنْفَصلاً).

## نَشَاط ٥ اكْتُبْ

أ ـأ أ

........................ ........................ ........................ ........................

إ ـإ

........................ ........................ ........................ ........................

ـأ

........................ ........................ ........................ ........................

## نَشَاط ٦ اكْتُبِ الحَرْفَ الأَوَّلَ مَعَ الضَّبْطِ









........................ ........................ ........................ ........................

**الأَهْـــدَافُ:** نشاط ٥: كِتَابَةٌ: يكْتُبُ حُرُوفًا عربِيَّةً.

نشاط ٦: وَعْيٌ بصريٌّ وكِتَابَةٌ: يُمَيِّزُ الصَّوتَ الأَوَّلَ للكلمةِ ويكْتُبُه.

نَشَاط ١ اسْتَمِعْ وَانْطِقْ وَلَوِّنْ






نَشَاط ٢ ضَعْ عَلامَةَ ✔ عِنْدَ صَوْتِ (م)







**الأَهْـــدَافُ:** نشاط١: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَبَصَرِيٌّ: يُحَدِّدُ العَلاقَةَ بَيْنَ شَكْلِ الحَرْفِ وَصَوْتِه.
نشاط ٢: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ الحَرْفَ الأَوَّلَ.

**نَشَاط ٣** لاحِظْ وَلَوِّنِ الصُّوَرَ المُنَاسِبَةَ

مُ

مَ

مِ

**نَشَاط ٤** ارْسُمْ ◯ حَوْلَ حَرْفِ (م) كَمَا فِي المِثَالِ



أَمَلُ ، المَوْزُ ، المَتْجَر ، مَانجو ، مُشْمُش ، فَـم .

**الأَهْـــدَافُ:** نشاط ٣: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُحَدِّدُ الصَّوتَ الأَوَّلَ للكلِمةِ.
نشاط ٤: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يُمَيِّزُ شَكلَ الحَرْفِ (مُتَّصِلاً وَمُنْفَصِلاً).

## نَشَاط ٥ اكْتُبْ

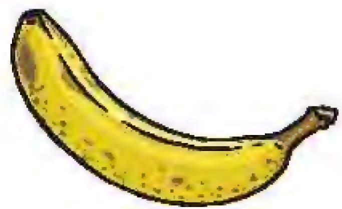
مَ ..................... مـَ .....................

مِ ..................... مـِ .....................

مُ ..................... مـُ .....................

## نَشَاط ٦ اكْتُبِ الحَرْفَ الأَوَّلَ مَعَ الضَّبْطِ







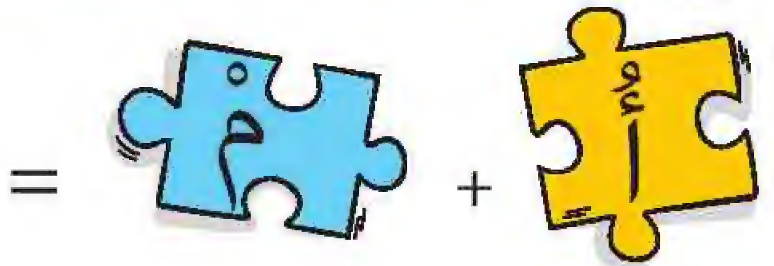
..................... ..................... .....................

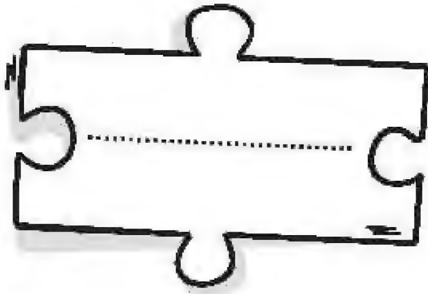
**الأَهْدَافُ:** نشاط ٥: كِتَابَةٌ: يَكْتُبُ حُرُوفًا عَرَبِيَّةً.

نشاط ٦: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ وكِتَابَةٌ: يُمَيِّزُ الصَّوْتَ الأَوَّلَ لِلْكَلِمَةِ وَيَكْتُبُه.

# لاحِظْ وَتَعَلَّمْ

نَشَاط ١ انْطِقْ ثُمَّ اكْتُبِ الكَلِمَةَ الَّتِي وَجَدْتَها

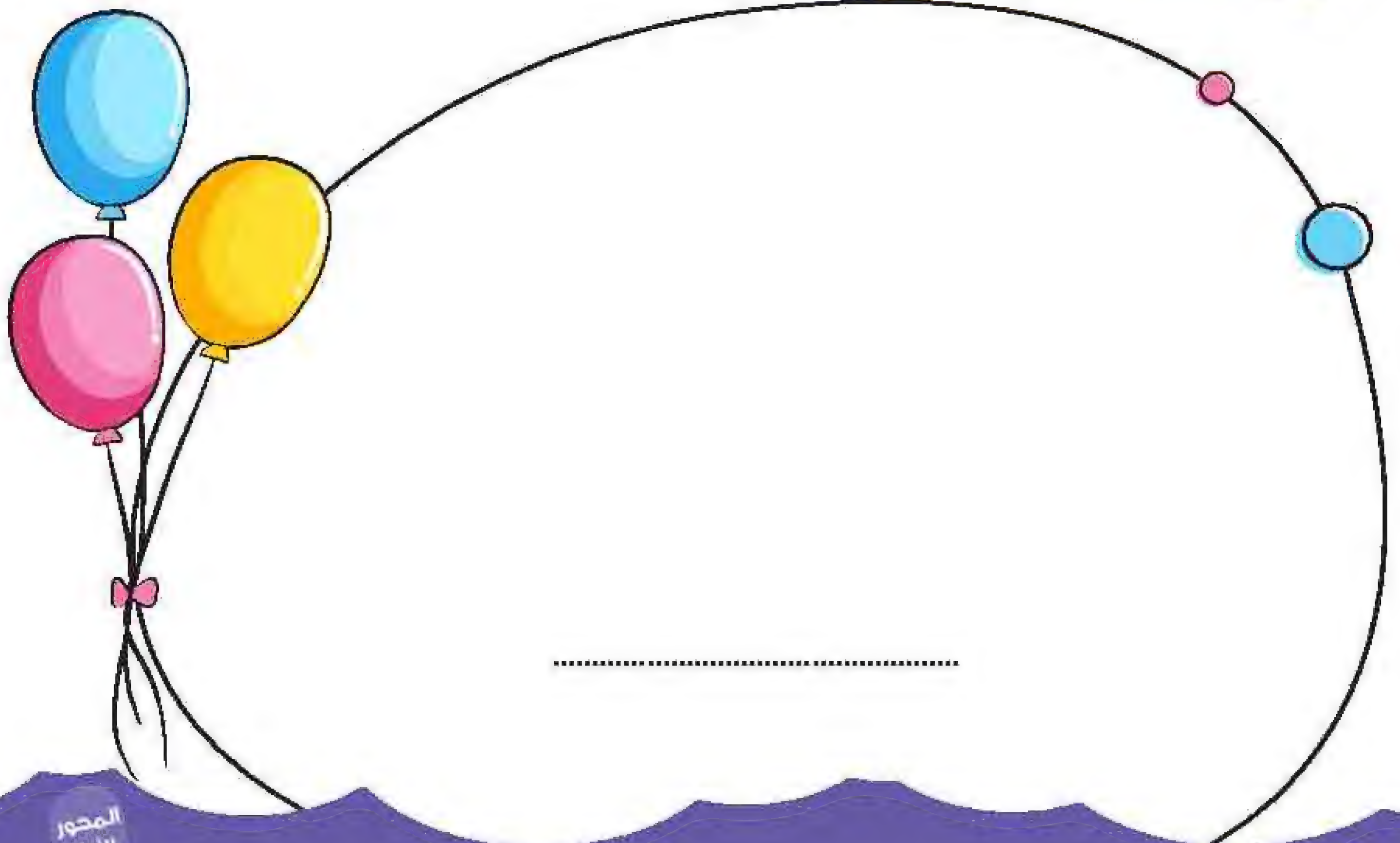


نَشَاط ٢ ارْسُمْ ◯ حَوْلَ كَلِمَةِ (أُم) الصَّحِيحَةِ

(أُم)    أَم    إِم    (أُم)

نَشَاط ٣ ارْسُمْ وَاكْتُبْ كَلِمَةَ (أُم)



**الأَهْدَافُ:** نشاط ١: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَدَمْجٌ: يَدْمِجُ الأَصْواتَ لِيُكَوِّنَ كَلِماتٍ.

نشاط ٢: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ وَقِراءَةٌ: يُمَيِّزُ الكَلِماتِ وَيَقْرَؤُها.

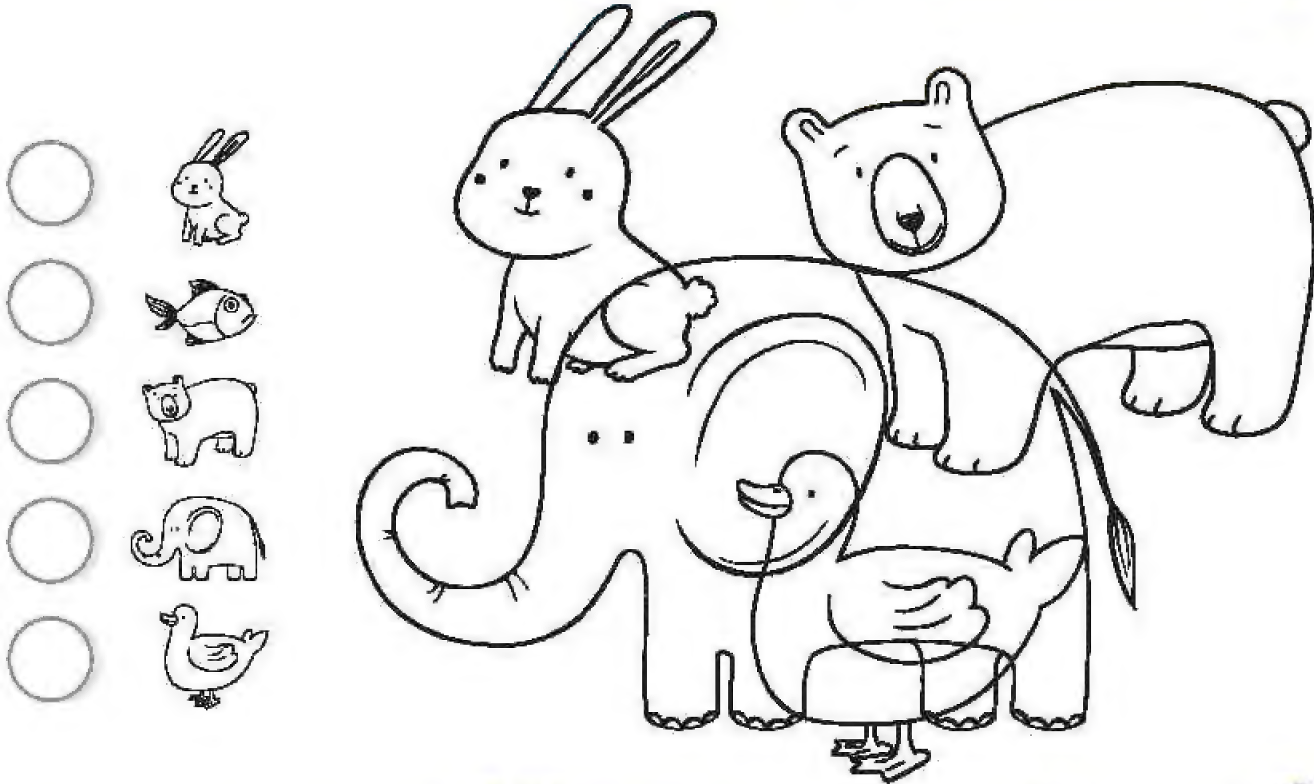
نشاط ٣: كِتابَةٌ: يُعَبِّرُ بِالرَّسْمِ.

## نَشَاط ٤ صِلْ كُلَّ صُورَةٍ بِظِلِّهَا





## نَشَاط ٥ ضَعْ عَلامَةً عَلَى الأَشْكَالِ الَّتِي تَرَاهَا



الأَهْـــدَافُ: نشاطا٤و٥: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يُحَدِّدُ الأَشْكَالَ وَالتَّفَاصِيلَ.

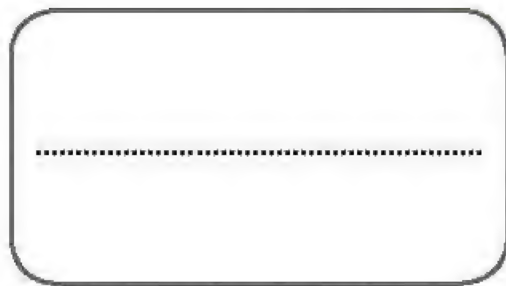
## نَشَاط ٦ ظَلِّلْ كَلِمَةَ (أُم)



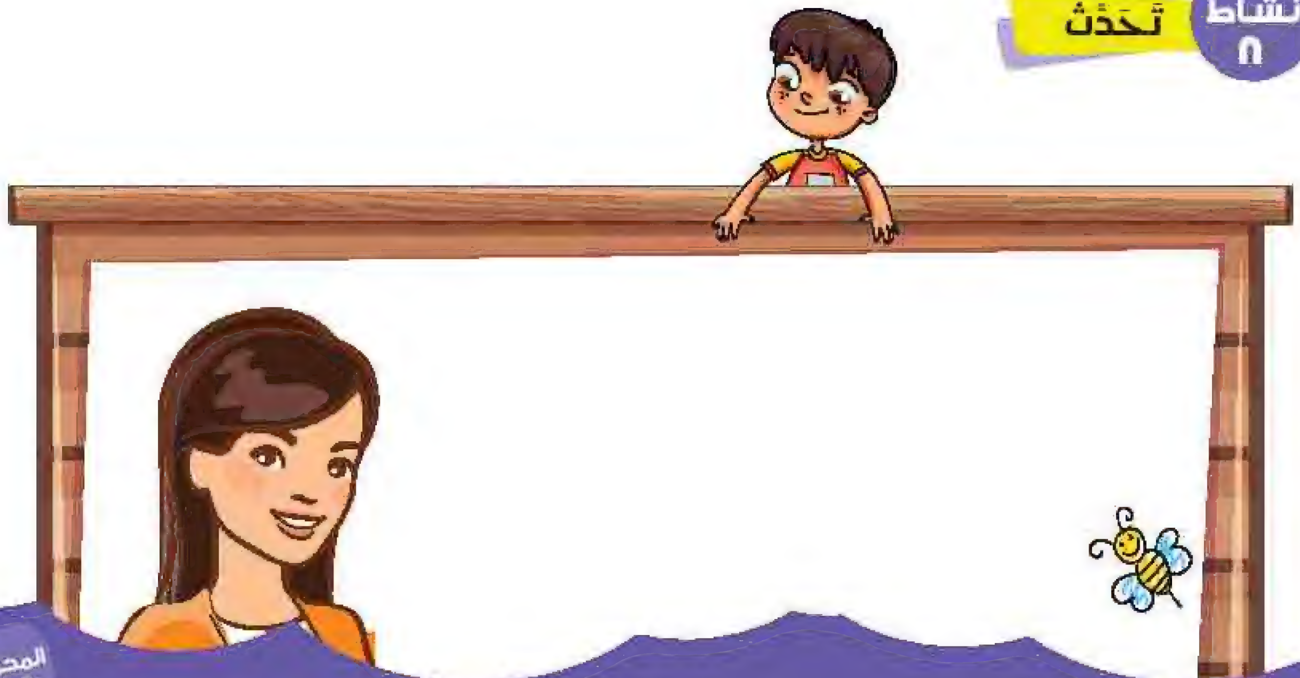

## نَشَاط ٧ كَوِّنْ كَلِمَةً




=



## نَشَاط ٨ تَحَدَّثْ



**الأَهْدَافُ:** نشاطا ٦ و ٧: يَدْمِجُ أصوات الحُروفِ ليقرأ كلمةً ويكتُبها.
نشاط ٨: استِمَاعٌ وتَحَدُّثٌ: يُعَبِّرُ عن نفسه بِطلاقةٍ.

## نَشَاط ٩ أَوْجِد الاخْتِلافَاتِ الخَمْسَة





## نَشَاط ١٠ صِلْ حَسَبَ الصَّوْتِ
















**الأَهْـــدَافُ:** نشاط ٩: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يُمَيِّزُ الأَشْكال والتّفاصيل.
نشاط ١٠: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ الحركات القصيرة.



# لاحظ وتعلم

**نَشَاط ١** اخْتَرْ



أَ ، إِ ، أُ



أَ ، إِ ، أُ



أَ ، إِ ، أُ



مَ ، مِ ، مُ



مَ ، مِ ، مُ



مَ ، مِ ، مُ

**نَشَاط ٢** ظَلِّلْ حَرْفَ (أ) بِالْأَحْمَرِ وَحَرْفَ (م) بِالْأَزْرَقِ

مِثَال: بَدَأَ - مَرِيض

قَرَأَ - شَمْس - أَسَد - قَلَم - أُم - عَلَم - شَمْعَة - مَوْز - أَرْنَب

**نَشَاط ٣** ارْسُمْ



مُ



أَ



مَ

**الْأَهْدَافُ:** نشاط ١: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُحَدِّدُ العلاقةَ بَيْنَ شكلِ الحرْفِ وصوْتِه.

نشاط ٢: وَعْيٌ بصريٌّ: يُمَيِّزُ شكلَ الحرفِ بَيْنَ الحروفِ.

نشاط ٣: وَعْيٌ صوتِيٌّ: يُحَدِّدُ العلاقةَ بَيْنَ شكلِ الحرْفِ وصوتِه، ويُعَبِّرُ بالرَّسْمِ.



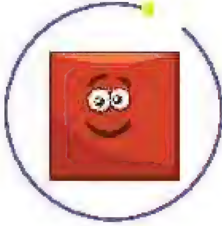
## نَشَاط ٤ صِلِ الأَصْواتَ المُتَشَابِهَةَ











## نَشَاط ٥ اكْتُبِ الحَرْفَ الأول مع الضبط

 ..............
 ..............
 ..............

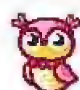
 ..............
 ..............
 ..............

## نَشَاط ٦ ضَعْ عَلامَةً عَلَى الشَّكْلِ المُطَابِقِ

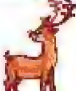














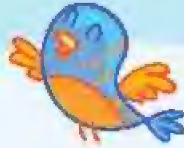



**الأَهْـــــدَافُ:** نشاط ٤: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ أصواتَ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ.
نشاط ٥: كِتَابَةٌ: يَكْتُبُ حُرُوفًا عَرَبِيَّةً.
نشاط ٦: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يُمَيِّزُ الأَشْكَالَ والتَّفَاصِيلَ.

## المَوْضوعُ الثّاني

# أُسْرَتِــــي







# القِصَّةُ المُشْتَرَكَةُ

## كُلُّنَا نَعْمَلُ

استمع للقصة ثم أجب :

**نَشَاط ١** اقْرَأْ وَلَوِّنْ



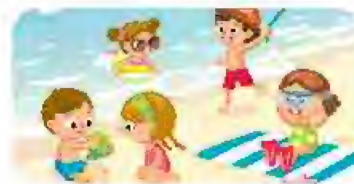

**نَشَاط ٢** اقْرَأْ وارْسُمْ دائِرَةً حَوْلَ (إلَى)

أَذْهَبُ إلَى 

أَذْهَبُ إلَى 

أَذْهَبُ إلَى 

أَذْهَبُ إلَى 

أَذْهَبُ إلَى 

أَذْهَبُ إلَى 

**الأَهْـــــدَافُ:** نشاط ١: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يقرأ الكلمات الشائعة .
نشاط ٢: يتعرف شكل حرف (إلَى).

## نَشَاط ٣ فَكِّرْ وَصِلْ









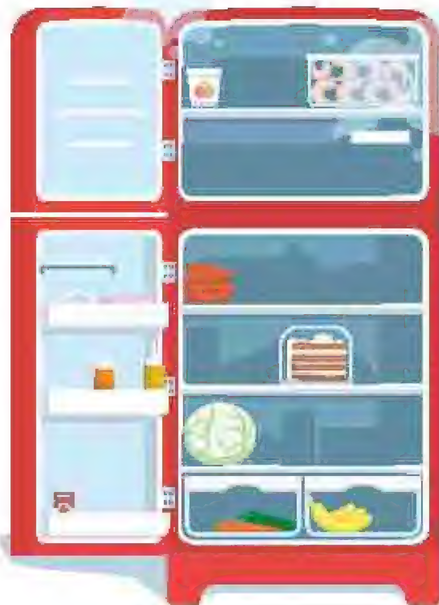


## نَشَاط ٤ تَخَيَّلْ وَارْسُمْ

**الأَهْــــدَافُ:** نشاط ٣: فَهمُ القراءَةِ: يَستَخدِمُ الصُّورَ التَّوضيحيَّةَ في القصَّةِ لوَصفِ أحداثِها.
نشاط ٤: التَّعبيرُ بالرَّسمِ عن التَّخيُّلِ.

## نَشَاط ٥ سَاعِدْ فِي تَرْتِيبِ المَنْزِلِ









**الأَهْـــدَافُ:** مهاراتٌ حياتيةٌ: يُدرِكُ دَوْرَهُ في الأُسرةِ، ويُساعِدُ أفرادَ أسرتِه.

**نَشَاط ١** اسْتَمِعْ وَانْطِقْ وَلَوِّنْ

ب ـبـ

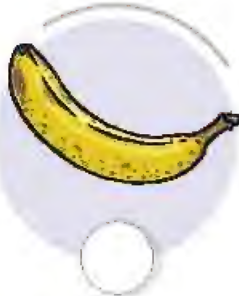
ب ـبـ

ب أ ب م

ب ب أ م

**نَشَاط ٢** ضَعْ عَلامَةَ ✔ عِنْدَ صَوْتِ (ب)



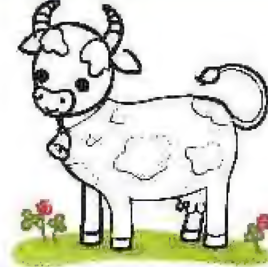

**الأَهْــــدَافُ:** نَشاط١: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَبَصَرِيٌّ: يُمَيِّزُ العَلاقَةَ بَيْنَ شَكْلِ الحَرْفِ وَصَوْتِه.
نَشاط ٢: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ صَوْتَ الحَرْفِ.

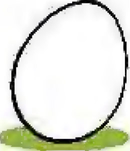
## نَشَاط ٣



لاحِظْ وَلَوِّنِ الصُّوَرَ الَّتي تَبْدَأُ بِنَفْسِ الصَّوْتِ

بَ

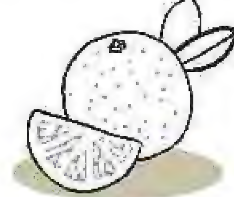


بِ






بُ






## نَشَاط ٤



لَوِّنِ الكَلِمَاتِ الَّتي بِهَا صَوْتُ (ب)

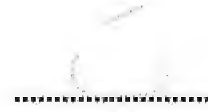


| | | | |
|---|---|---|---|
| بَطَّة | أَسَد | تَمْر | وَلَد |
| أُم | عِنَب | فَم | سَعِيد |
| أَزْرَق | أَرْنَب | حَبْل | بَيْت |



**الأَهْدَافُ:** نشاط ٣: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُحَدِّدُ الصَّوتَ الأَوَّلَ للكَلِمَة.
نشاط ٤: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يُمَيِّزُ شَكلَ الحَرْفِ (مُتَّصِلاً ومُنْفَصِلاً).

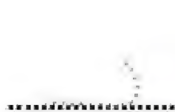
## نَشَاط ٥ اكْتُبْ





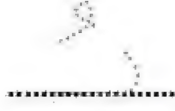











## نَشَاط ٦ اكْتُبِ الحَرْفَ الأَوَّلَ مَعَ الضَّبْطِ







**الأَهْـــدَافُ:** نشاط ٥: كِتابَةٌ: يَكْتُبُ حُروفًا عَرَبِيَّةً ( تَتَبُّع، تَقْليد ) بِصورَةٍ مُسْتَقِلَّةٍ.
نشاط ٦: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ وكِتابَةٌ: يُمَيِّزُ الصَّوْتَ الأَوَّلَ لِلْكَلِمَةِ ويَكْتُبُه.

نَشَاط ١ اسْتَمِعْ وَانْطِقْ وَلَوِّنْ

ف ف

م ف ف ب ف ب ف

نَشَاط ٢ ضَعْ عَلامَةَ ✔ عِنْدَ صَوْتِ (ف)



الأَهْدَافُ: نشاط١: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وبَصَرِيٌّ: يُمَيِّزُ العَلاقَةَ بَيْنَ شَكْلِ الحَرْفِ وَصَوْتِهِ.
نشاط ٢: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ صَوْتَ الحَرْفِ.

## نَشَاط ٣  انْطِقْ وَارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الحَرْفِ المُنَاسِبِ



فَ ، فِ ، فُ



فَ ، فِ ، فُ



فَ ، فِ ، فُ



فَ ، فِ ، فُ



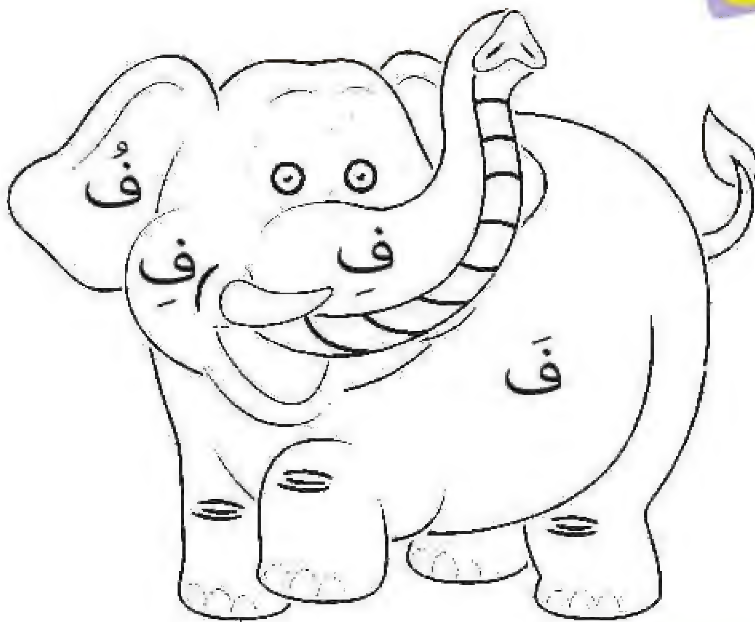
فَ ، فِ ، فُ



فَ ، فِ ، فُ

## نَشَاط ٤  لَوِّنْ حَسَبَ الصَّوْتِ




## نَشَاط ٥  ارْسُمْ ◯ حَوْلَ حَرْفِ (ف)

فَرَاشَة - مِفَكّ - مِفْتَاح - طِفْل - خَرُوف - عُصْفُور

**الأَهْـــــدَافُ:** نشاط ٣: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وقِرَاءَةٌ: يُمَيِّزُ الأَصْوَاتَ القَصِيرَةَ، وَيُحَدِّدُ الصَّوْتَ الأَوَّلَ للكَلِمَةِ.

نشاط ٤: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يُمَيِّزُ شَكْلَ الحَرْفِ.

نشاط ٥: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يُمَيِّزُ شَكْلَ الحَرْفِ (مُتَّصِلًا وَمُنْفَصِلًا).

نَشَاط ٦ اكْتُبْ

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| فَ | فَ | ............ | فـَ | فـَ | ............ |
| فِ | فِ | ............ | فـِ | فـِ | ............ |
| فُ | فُ | ............ | فـُ | فـُ | ............ |

نَشَاط ٧ اكْتُبِ الحَرْفَ الأَوَّلَ مَعَ الضَّبْطِ



............



............



............

الأَهْـــدَافُ: نشاط ٦: كِتابةٌ: يكتُبُ حروفًا عربيةً.
نشاط ٧: وَعْيٌ بصريٌّ وكِتابةٌ: يميِّزُ الصوتَ الأوَّلَ للكلمةِ ويكتُبُه.

## نَشَاط ١ اسْتَمِعْ وَانْطِقْ وَلَوِّنْ

## نَشَاط ٢ ضَعْ عَلامَةَ ✔ عِنْدَ صَوْتِ (ن)



**الأَهْـــدَافُ:** نشاط١: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَبَصَرِيٌّ: يُميِّزُ العَلاقَةَ بَيْنَ شَكْلِ الحَرْفِ وَصَوْتِهِ.
نشاط ٢: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُميِّزُ صَوْتَ الحَرْفِ.

نَشَاط ٣ لاحِظْ وَانْطِقْ وَصِلْ





نَ نِ نُ

نَشَاط ٤ صِلِ النَّحْلَةَ بِالخَلِيَّةِ عَنْ طَرِيقِ كَلِمَاتٍ بِهَا حَرْفُ (ن)




نَشَاط ٥ ارْسُمْ ◯ حَوْلَ حَرْفِ (ن)

نُجُوم - مَنْزِل - أَسْنَان - تِين - تِبْن - أَسَد

الأَهْدَافُ: نشاط ٣: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وقراءةٌ: يُمَيِّزُ ويَنطِقُ الحَرَكاتِ القَصيرةَ.
نشاطا ٤و٥: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يُمَيِّزُ الحَرْفَ (مُتَّصِلاً ومُنْفَصِلاً).

## نَشَاط ٦ اكْتُبْ

نَ  .................... نـَ  ....................

نِ  .................... نـِ  ....................

نُ  .................... نـُ  ....................

## نَشَاط ٧ اكْتُبِ الحَرْفَ الأَوَّلَ مَعَ الضَّبْطِ


..............................


..............................

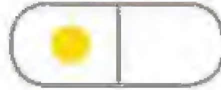

..............................

# لاحِظْ وَتَعَلَّمْ

نَشَاط ١ ارْسُمْ عَلامَةَ ✔ مكان صَوْتِ الحَرْفِ كالمثال

مِثَالٌ ف





أ





م





ن

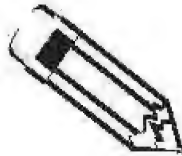




نَشَاط ٢ لَوِّنِ الصُّوَرَ الَّتِي بِنَفْسِ الصَّوْتِ الأَخِيرِ

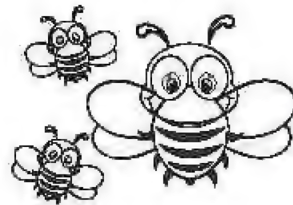








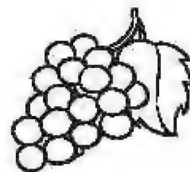










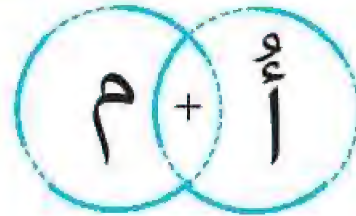




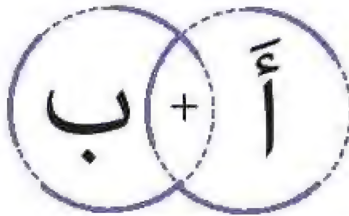


الأَهْـــدَافُ: نشاطا ١و٢: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُجَزِّئُ أَصْوَاتَ الكَلِمَةِ المَنْطُوقَةِ.

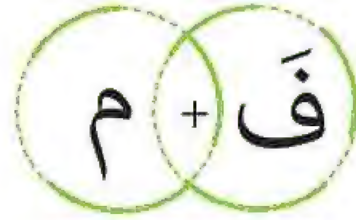
## نَشَاط ٣ انْطِقْ وَاكْتُبِ الكَلِمَةَ



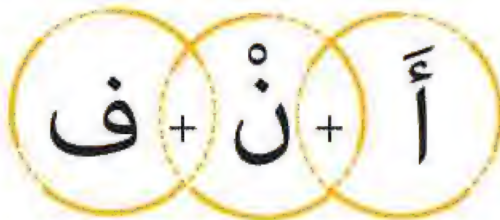

..........................




..........................




..........................




..........................

## نَشَاط ٤ اقْرَأْ وَصِلِ الكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ





أَب — أُم — فَم — أَنْف





**الأَهْـــدَافُ:** نشاط ٣: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وكتابةٌ: يَدمُجُ أصواتَ الحُروفِ لِيُكَوِّنَ كَلِمَةً ويَكْتُبَها.
نشاط ٤: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وقِراءةٌ: يَدمُجُ أصواتَ الحُروفِ لِيَقْرَأَ كَلِمَةً ويُمَيِّزَ شَكْلَها.

## نَشَاط ١ اسْتَمِعْ وَانْطِقْ وَلَوِّنْ

ل ـل

م أ ل ف ل م ل ل م ن ل أ ل م

## نَشَاط ٢ ضَعْ عَلامَةَ ✔ عِنْدَ صَوْتِ (ل)



**الأَهْـــدَافُ:** نشاط١: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَبَصَرِيٌّ: يُمَيِّزُ العَلاقَةَ بَيْنَ شَكْلِ الحَرْفِ وَصَوْتِهِ.
نشاط ٢: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ صَوْتَ الحَرْفِ.

نَشَاط ٣ لاحِظْ وَلَوِّنِ الصُّوَرَ المُنَاسِبَةَ

لُ ○   

لَ ○   

لِ ○   

نَشَاط ٤ سَاعِدْ لَيْلَى فِي أَنْ تَجِدَ لُعْبَتَها الضَّائِعَةَ وَلَوِّنِ الكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا حَرْفُ (ل)



| | | | |
|---|---|---|---|
| لَيْلَى | عَسَل | كَلْب | أَب |
| أُم | عِنَب | بَصَل | سَعِيد |
| أَزْرَق | أَرْنَب | حَبْل | لُعْبَة |



نَشَاط ٥ ارْسُمْ ◯ حَوْلَ حَرْفِ (ل)

ذَيْل - جَبَل - نَجْم - لَحْم - عَلَم - قَلْب

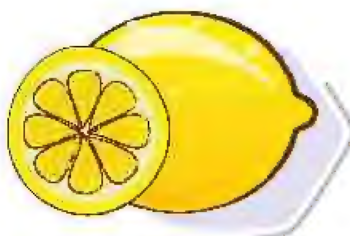
الأَهْـــدَافُ: نشاط ٣: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُحَدِّدُ الصَّوْتَ الأَوَّلَ للكَلِمَة.
نشاطا ٤و٥: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يُمَيِّزُ شَكْلَ الحَرْفِ (مُتَّصِلاً ومُنْفَصِلاً).

## نَشَاط ٦ اكْتُبْ

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| لَ | ........ | ........ | لَـ | ........ | ........ |
| لِ | ........ | ........ | لِـ | ........ | ........ |
| لُ | ........ | ........ | لُـ | ........ | ........ |

## نَشَاط ٧ اكْتُبِ الحَرْفَ الأَوَّلَ مَعَ الضَّبْطِ


........


........


........



الأَهْـــدَافُ: نشاط ٦: كتابةٌ: يكْتُب حروفًا عربيةً.
نشاط ٧: وَعْيٌ بصريٌّ وكتابةٌ: يُميِّزُ الصوتَ الأوَّل للكلمةِ ويكْتُبه.

نَشَاط ١ اسْتَمِعْ وَانْطِقْ وَلَوِّنْ

حـ ح

ح ـحـ ن ف ـحـ م ح ل م أ

نَشَاط ٢ ضَعْ عَلامَةَ ✔ عِنْدَ صَوْتِ (ح)



**الْأَهْـــدَافُ:** نشاط١: قِرَاءَةٌ: يُمَيِّزُ العَلاقَةَ بَيْنَ صَوْتِ الحَرْفِ وشَكْلِهِ.
نشاط ٢: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ صَوْتَ الحَرْفِ.

## نَشَاط ٣ انطِقْ وَاخْتَرِ الصَّوْتَ الصَّحِيحَ



حِ ، حَ ، حُ



حُ ، حِ ، حَ



حَ ، حِ ، حُ



حُـ ، حِـ ، حَـ



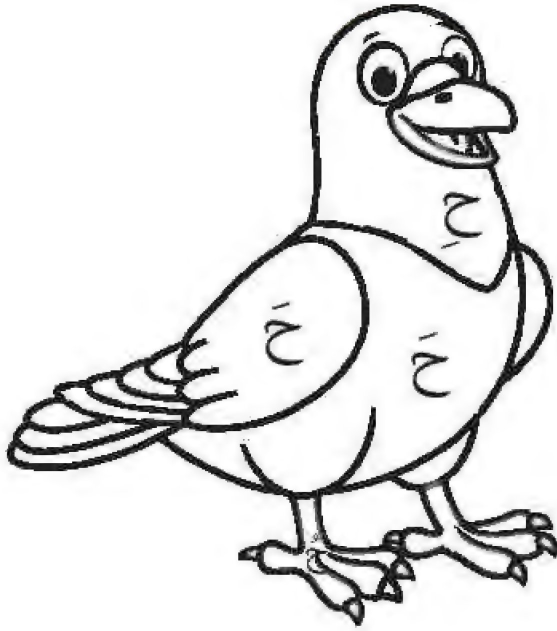
حَـ ، حِـ ، حُـ



حِـ ، حَـ ، حُـ

## نَشَاط ٤ لَوِّنْ حَسَبَ الصَّوْتِ




## نَشَاط ٥ ارْسُمْ ◯ حَوْلَ حَرْفِ (ح)

الحَمَلُ - حَلِيم - قَـمْـح - حَقْلِ - فَحْـم

**الأَهْـــــدَافُ:** نشاط ٣: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وقِراءَةٌ: يُمَيِّزُ الأَصواتَ القصيرةَ.

نشاط ٤: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يُمَيِّزُ شَكْلَ الحرف.

نشاط ٥: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يُمَيِّزُ شَكْلَ الحرف (مُنفصِلاً ومُتَّصِلاً).

## نَشَاط ٦ اكْتُبْ

حَ  .................. .................. حـَ  ..................

حِ  .................. .................. حـِ  ..................

حُ  .................. .................. حـُ  ..................

## نَشَاط ٧ اكْتُبِ الحَرْفَ الأَوَّلَ مَعَ الضَّبْطِ



..................



..................

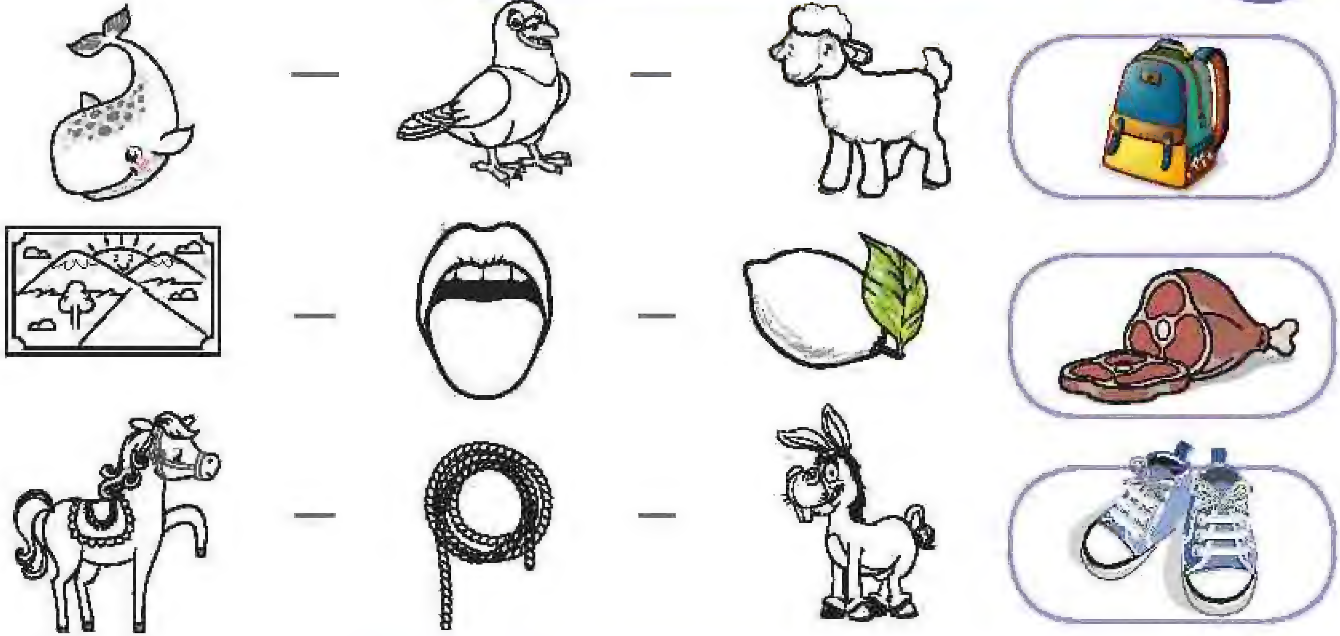


..................

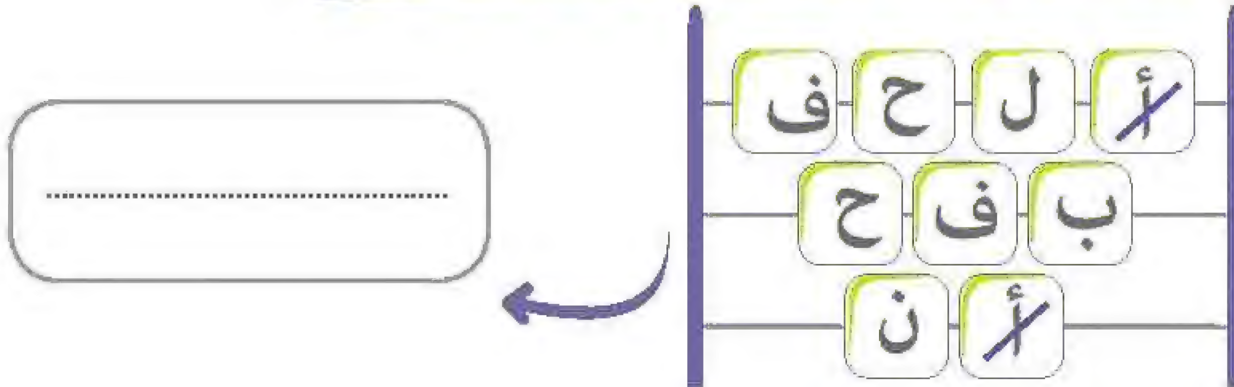
**الأَهْـــدَافُ:** نشاط ٦ : كِتابةٌ : يكْتُبُ حُروفًا عَرَبِيَّةً .
نشاط ٧ : وَعْيٌ بَصَرِيٌّ وكِتابةٌ : يُمَيِّزُ الصَّوتَ الأَوَّلَ للكَلِمةِ ويَكْتُبُه .

# لاحِظْ وَتَعَلَّمْ

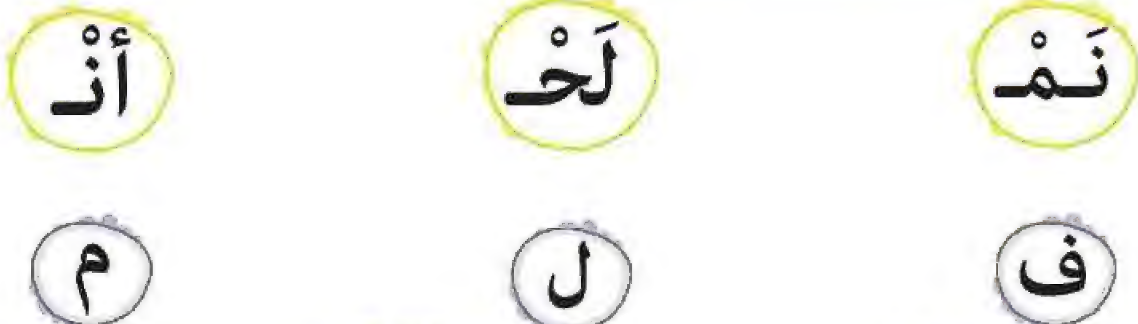
نَشاط ١ لاحِظْ وَلَوِّنِ الصُّورَةَ الَّتِي تَبْدَأُ بِنَفْسِ الصَّوْتِ



نَشاط ٢ احْذِفِ الحُرُوفَ المُتَشابِهَةَ لِتَكْتَشِفَ الكَلِمَةَ المَفْقُودَةَ




نَشاط ٣ اقْرَأْ وَصِلِ الأَصْوَاتَ لِتَكَوِّنَ كَلِمَاتٍ




**الأَهْـــدَافُ:** نشاط ١: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ الصَّوْتَ الأَوَّلَ للكَلِمة.

نشاط ٢: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ وكِتابَةٌ: يُمَيِّزُ شَكْلَ الحَرْفِ.

نشاط ٣: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَبَصَرِيٌّ: يَتَعَرَّفُ أصواتَ الكَلِمَة.

## نَشَاط ٤ لَوِّنِ الحُرُوفَ الَّتِي تُكَوِّنُ الكَلِمَةَ صَاحِبَةَ الصُّورَةِ، ثُمَّ اكْتُبْهَا




..............................




..............................




..............................




..............................




..............................

كلمة من اختيارك




..............................

## نَشَاط ٥ اقْرَأْ ثُمَّ لاحِظْ صَوْتَ الحَرْفِ «أَوَّل أَمْ آخِر» وَضَعْ عَلامَةً

ح



ل



ل



ح



الأَهْـــــدَافُ: نشاط ٤: كِتَابَةٌ: يُحَدِّدُ الأصوات ليكْتُبَ كلمةً.
نشاط ٥: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ أصواتَ الكَلِمَةِ.

## نَشَاط ٦ انْظُرْ وَاكْتُبِ الحَرْفَ النَّاقِصَ

...لح

لبـ .....

....مل

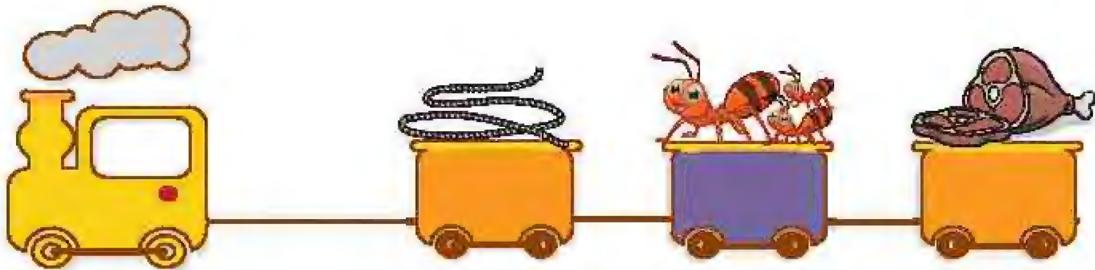
فـ ........

أ....ف

........ن

## نَشَاط ٧ اقْرَأْ وَصِلِ الكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ

نَـمْل     لَحْم     حَبْل



## نَشَاط ٨ ضَعْ دَائِرَةً عَلَى الحَرْفَيْنِ المُتَشَابِهَيْنِ فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ كَمَا فِي المِثَالِ

| | | | |
|---|---|---|---|
| أ ف ن م ل ح نـ | ل ح م ن أ ف حـ | ف م لـ أ ل ن ح | ل ف أ ن م ح فـ |

**الأَهْـــــدَافُ:** نشاط ٦: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وكتابةٌ: يُحدِّدُ أصوات الكَلِمةِ ويكتُبها.

نشاط ٧: وَعْيٌ بصريٌّ ودَمْجٌ: يدمجُ الحروفَ ليتعرَّفَ الكَلِمةَ.

نشاط ٨: وَعْيٌ بصريٌّ: يُحدِّدُ شكلَ الحرفِ بينَ الحروفِ.



# لاحِظْ وَتَعَلَّمْ

## نَشَاط ١ لاحِظْ وَاكْتُبْ






.................... .................... .................... ....................

## نَشَاط ٢ صِلِ الصُّورَتَيْنِ المُتَشَابِهَتَيْنِ فِي صَوْتِ الحَرْفِ





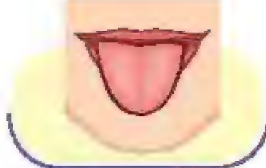






## نَشَاط ٣ ضَعِ الضَّبْطَ المُنَاسِبَ






ف ن ل ح

**الأَهْدَافُ:** نشاط ١: كِتابةٌ: يَكْتُبُ حُروفًا عَربيّةً.

نشاط ٢: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ أصواتَ الحُروفِ في الكَلِماتِ المَنْطوقةِ.

نشاط ٣: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ صَوتَ الحَرْفِ في الكَلِمةِ.



## نَشَاط ٤ اكْتُبِ الحَرْفَ المُنَاسِبَ مَعَ الضَّبْطِ






................ ................ ................ ................

## نَشَاط ٥ اخْتَرِ الصَّوْتَ المُنَاسِبَ

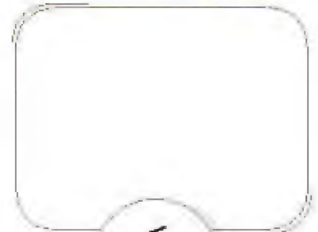
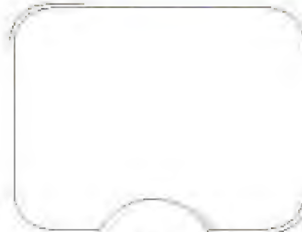


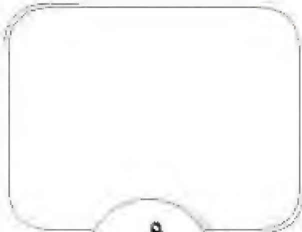





فَ ، فِ ، فُ — حَ ، حِ ، حُ — لَ ، لِ ، لُ — نَ ، نِ ، نُ

## نَشَاط ٦ ارْسُمْ وَعَبِّرْ عَنِ الصَّوْتِ



نَ — حِ — لَ — فُ

## نَشَاط ٧ اقْرأْ وَصِلِ الأَصْوَاتَ لِتَكَوِّنَ كَلِمَاتٍ، ثُمَّ صِلْهَا بِالصُّورَةِ



| | | |
|---|---|---|
| لَبَـ | ل |  |
| حَمَـ | ح |  |
| بَلَـ | ن |  |

**الأَهْـــدَافُ:** نشاط ٤: يَكْتُبُ حُرُوفًا عَرَبِيَّةً. نشاط ٥: يُحَدِّدُ العلاقَةَ بَيْنَ شَكْلِ الحرْفِ وصَوْتِه.
نشاط ٦: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وكِتَابِيٌّ: يُعَبِّرُ عَنْ شَكْلِ الحَرْفِ بِالرَّسْمِ.
نشاط ٧: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُحَدِّدُ أصوات الكلمة مَعَ نُطْقِهَا ودَمْجِهَا.



# القِصَّةُ المُوَجَّهَةُ: أَنَا أُحِبُّ

١




٢




٣



٤




٥




٦



# القِصَّةُ المُوَجَّهَةُ

## أنَا أُحِبُّ

**نَشَاط ١** صِلِ الكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ

الفُل　　　البُن　　　البَلَح





**نَشَاط ٢** لَوِّنِ الصُّورَةَ الصَّحِيحَةَ




أَحْمِلُ البَلَحَ إلَى أَبِـي




قَالَتْ أُمِّـي : أنَا أُحِبُ حَبَ البُـنِ

**نَشَاط ٣** ارْسُمْ أكْثَرَ المَشَاهِدِ الَّتِي أَعْجَبَتْكَ فِي القِصَّةِ وَنَاقِشِ السَّبَبَ مَعَ أَصْحَابِكَ

**الأَهْـــدَافُ:** نشاطا ١ و ٢: وعيٌ بصريٌ وقراءةٌ: يدمجُ الأصوات لتكوين كلماتٍ.
نشاط ٣: يُعبِّرُ عن الفكرِ والمشاعرِ بوضوحٍ.

# المِحْوَرُ الثَّاني

# العَالَمُ مِنْ حَوْلي

- المَوْضوعُ الأَوَّلُ: **عالَمي الصَّغيرُ**
- المَوْضوعُ الثّاني: **عالَمي الكَبيرُ**



المَوْضُوعُ الأَوَّلُ

# عَالَمِي الصَّغِيرُ



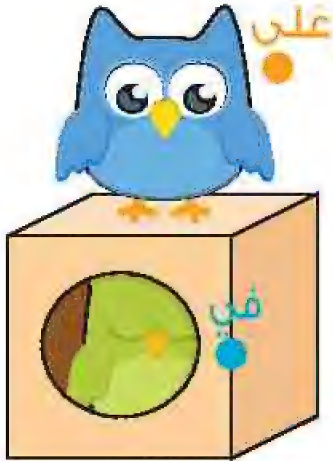
استمع للقصة ثم أجب :

## القِصَّةُ المُشْتَرَكَةُ

### فِكْرَةٌ جَمِيلَةٌ

**نَشاط ١** صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِمَكَانِ النُّقْطَةِ المُنَاسِبَةِ

عَلَى — فِي — عَلَى — عَلَى — فِي — فِي — عَلَى




**نَشاط ٢** صِلِ الكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ لِمَعْنَاهَا

مَعًا — هَذا

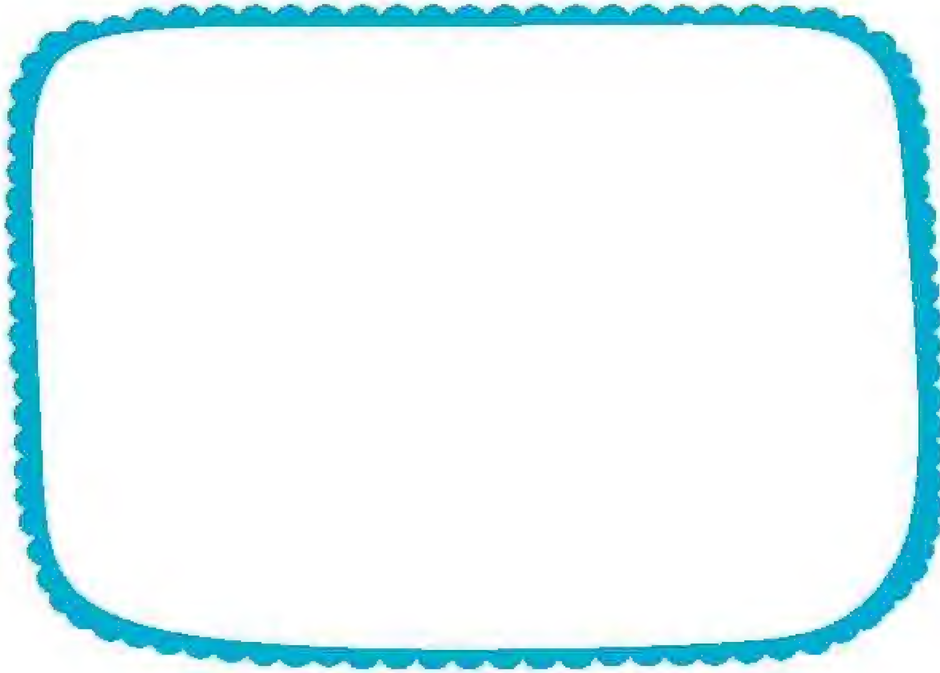






الأَهْــــدَافُ: نشاطا ١ و٢: (وعيٌ صوتيٌ وبصريٌ): يقرأ الكلمات الشائعة المتكرّرة.

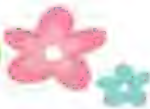
نَشَاط ٣ ازْسُمْ نِهَايَةً جَدِيدَةً لِلقِصَّةِ















الأَهْـــدَافُ: نشاط ٣: قراءةٌ: يُحَدِّدُ الفِكَرَ المَرْكَزِيَّةَ.

## نَشَاط ٤ فَكِّرْ وَاخْتَرْ مَا تَفْعَلُه عِنْدَمَا تَخْتَلِفُ مَعَ صَدِيقِكَ

أَصْرُخُ



أَهْدَأُ وأبقي يدي لنفسي



أطلبُ ما أريده بلطف



أطلبُ المساعدة من الكبير



أَبْكِي



أَدْفَعُه



## نَشَاط ٥ فَكِّرْ فِي حَلٍّ يُرْضِي الْجَمِيعَ

لَوْ كَانَ هُنَاكَ قَلَمٌ أَحْمَرُ وَاحِدٌ وَأَنْتَ وَصَدِيقُكَ تُرِيدَانِ التَّلْوِينَ بِه.



مُتَبَقٍّ قِطْعَةٌ وَاحِدَةٌ مِنَ البَسْكَويتِ وَأَنْتَ وَأُخْتُكَ تُرِيدَانِ أَنْ تَأْكُلا مِنْها.



الأَهْدَافُ: نشاط ٤: وعيٌ بصريٌّ: يختارُ أفعالًا تمكّنه من التواصل والتعبير عن ذاته بأسلوبٍ لائق.
نشاط ٥: استماعٌ وتحدثٌ: يفكرُ في حلولٍ مناسبةٍ، ويستمعُ للآخرين.

## نَشَاط ١ اسْتَمِعْ وَانْطِقْ وَلَوِّنْ




## نَشَاط ٢ ضَعْ عَلامَةَ ✔ عِنْدَ صَوْتِ (ر)






## نَشَاط ٣ ضَعِ الضَّبْطَ المُنَاسِبَ















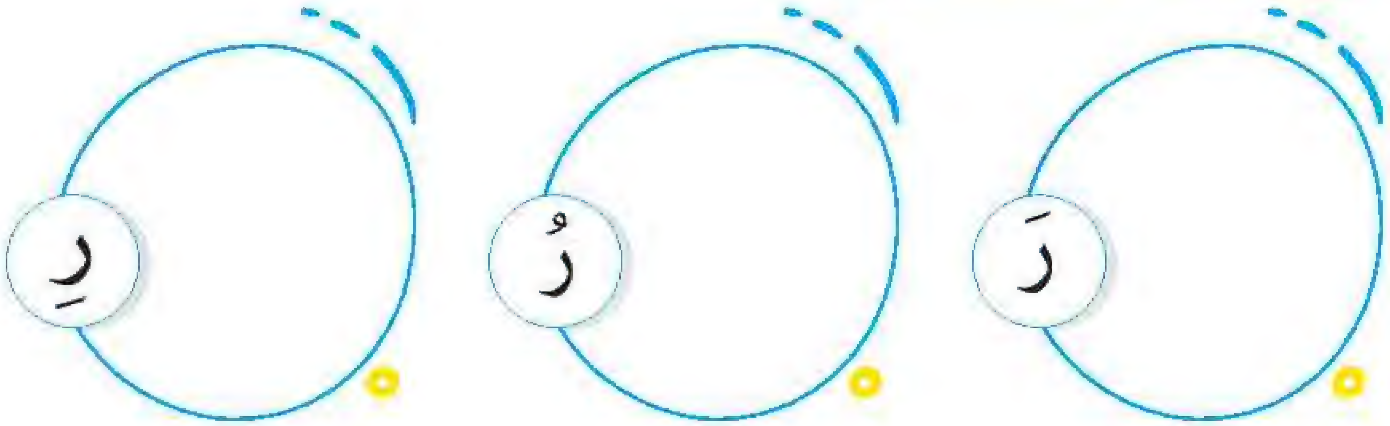






**الأَهْـــدَافُ:** نشاطا ١ و ٢: تَحَدُّثٌ واستماعٌ: المهاراتُ الأساسيةُ: يَنْطِقُ أصواتَ اللُّغَةِ العربيةِ.
نشاط ٣: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وقراءةٌ: يُمَيِّزُ أصواتَ الحُرُوفِ.

## نَشَاط ٤ ارْسُمْ وَعَبِّرْ عَنِ الصَّوْتِ




## نَشَاط ٥ تَتَبَّع الحُرُوفَ وَلَوِّنِ الصُّورَةَ المُنَاسِبَةَ لِلصَّوْتِ بِنَفْسِ اللَّوْنِ




## نَشَاط ٦ ضَعْ ◯ حَوْلَ حَرْفِ (ر)

رَمْــل - رَجُل - بَحْر - فُرْن - رَف - قَمَر - صَقْر - سَرِير



**الأَهْـــدَافُ:** نشاط ٤: وعيٌ بصريٌ: يميِّزُ أنَّ الكلماتِ المنطوقة يتمّ تمثيلها بلغةٍ مكتوبةٍ تتبعُ القواعد.
نشاط ٥: وعيٌ بصريٌ: يحدِّدُ العلاقةَ بين شكلِ الحرفِ وصوتِه في الكلمة.
نشاط ٦: كتابةٌ (المهاراتُ الأساسيةُ): يميِّزُ شكلَ حرفِ الراءِ (متصلًا ومنفصلًا).

## نَشَاط ٧ اكْتُبْ






..................... ..................... ..................... .....................






..................... ..................... ..................... .....................






..................... ..................... ..................... .....................

## نَشَاط ٨ اكْتُبِ الحَرْفَ مَعَ الضَّبْطِ





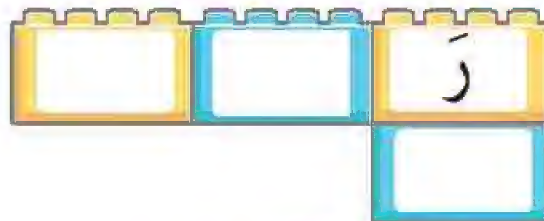


..................... ..................... .....................

## نَشَاط ٩ أَكْمِلِ الحَرْفَ النَّاقِصَ ثُمَّ اكْتُبِ الكَلِمَةَ الَّتِي وَجَدْتَها








الأَهْـــدَافُ: الأنشطة ٧و٨و٩: كتابة: يُمَيِّزُ شكلَ الحَرْفِ، ويَكْتُبُ حُرُوفًا وكلماتٍ.

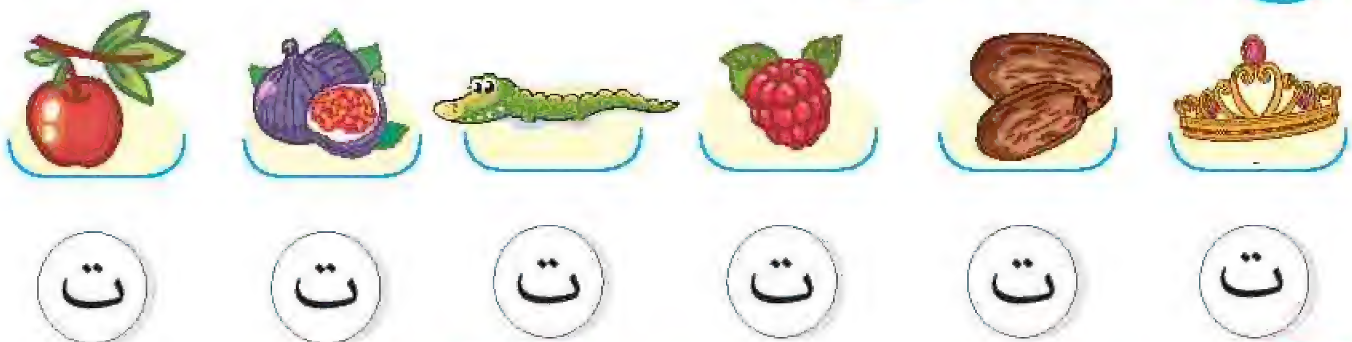
## نَشَاط ١ اسْتَمِعْ وَانْطِقْ وَلَوِّنْ




## نَشَاط ٢ ضَعْ عَلامَةَ ✔ عِنْدَ صَوْتِ (ت)



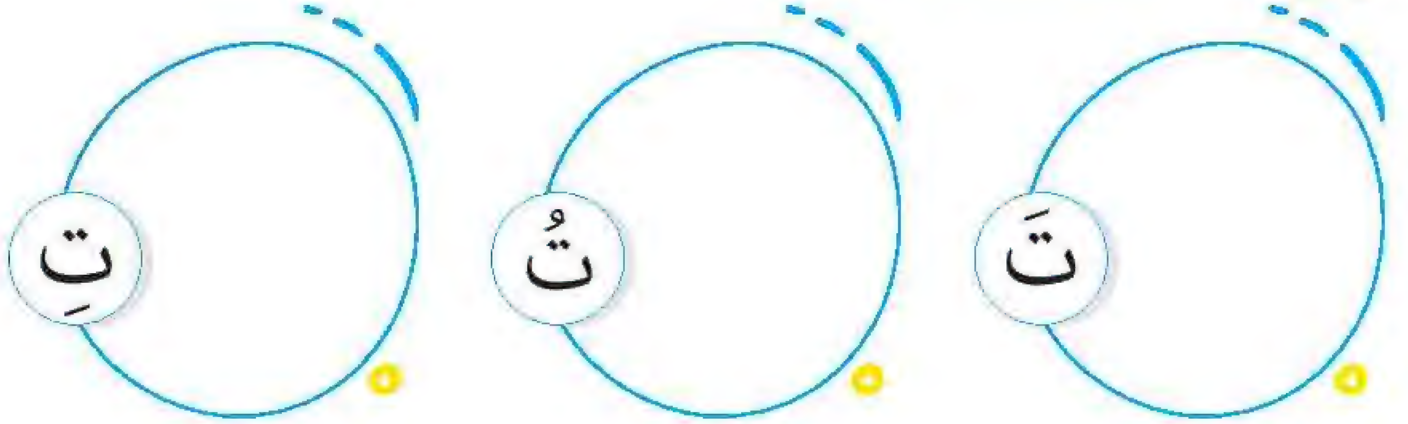
## نَشَاط ٣ ضَعِ الضَّبْطَ المُنَاسِبَ






**الأَهْـــــدَافُ:** نشاطا ١و٢: تحدُّثٌ واستماعٌ ـ المهاراتُ الأساسيَّةُ: يَنطِقُ أصواتَ اللُّغةِ العربيَّةِ.
نـشــــاط٣: قراءةٌ ـ وَعيٌ صوتيٌّ: يحدِّدُ أصواتَ الحروفِ.

## نَشَاط ٤ ارْسُمْ وَعَبِّرْ عَنِ الصَّوْتِ




## نَشَاط ٥ تتبَّع الحُرُوفَ وَلَوِّنِ الصُّورَةَ المُنَاسِبَةَ للصَّوْتِ بِنَفْسِ اللَّوْنِ




## نَشَاط ٦ ضَعْ ◯ حَوْلَ حَرْفِ (ت)

تُفَّاح - تَـمْر - لِفْت - تَحْت - مِفْتَاح - كِتَاب



**الأَهْـــــدَافُ:** نشاط ٤: وَعيٌ بَصريٌ وكِتَابَةٌ: يُمَيِّزُ أَنَّ الكلماتِ المَنْطوقَةَ يَتِمُّ تَمْثيلُها بِلُغَةٍ مَكْتُوبَةٍ تتبعُ القواعِد.
نشاط ٥: وَعيٌ صَوتيٌ: يُحَدِّدُ عَلامَةَ شَكلِ الحَرفِ بِصَوْتِـه.
نشاط ٦: كِتَابَةٌ: يُمَيِّزُ شَكْلَ حَرفِ التَّاءِ (مُتَّصِلاً ومُنفَصِلاً).

نَشَاط ٧ اكْتُبْ

تَ ........ ........  تَـ ........ ........ 

تِ ........ ........  تِـ ........ ........ 

تُ ........ ........  تُـ ........ ........ 

نَشَاط ٨ اكْتُبِ الحَرْفَ مَعَ الضَّبْطِ


........


........


........

نَشَاط ٩ اكْتُبِ الكَلِمَاتِ الَّتِي رَأَيْتَهَا



........................................

........................................

........................................

الأَهْـــدَافُ: نشاط ٧: كِتَابَةٌ: يَكْتُبُ حُرُوفًا عَرَبِيَّةً.
نشاط ٨: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يُحَدِّدُ العَلاقَةَ بَيْنَ صَوْتِ الحَرْفِ وَشَكْلِهِ.
نشاط ٩: قِرَاءَةٌ: يَنْطِقُ أَصْوَاتَ الكَلِمَةِ.

## نَشَاط ١ اسْتَمِعْ وَانْطِقْ وَلَوِّنْ

سں ســ

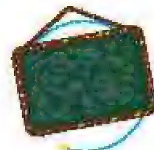
ح ســ ل ر س م س

## نَشَاط ٢ ضَعْ ✔ عِنْدَ الصُّوَرِ الَّتِي بِهَا حَرْفُ (س)






## نَشَاط ٣ انْطِقْ وَصِلْ كُلَّ حَرْفٍ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ

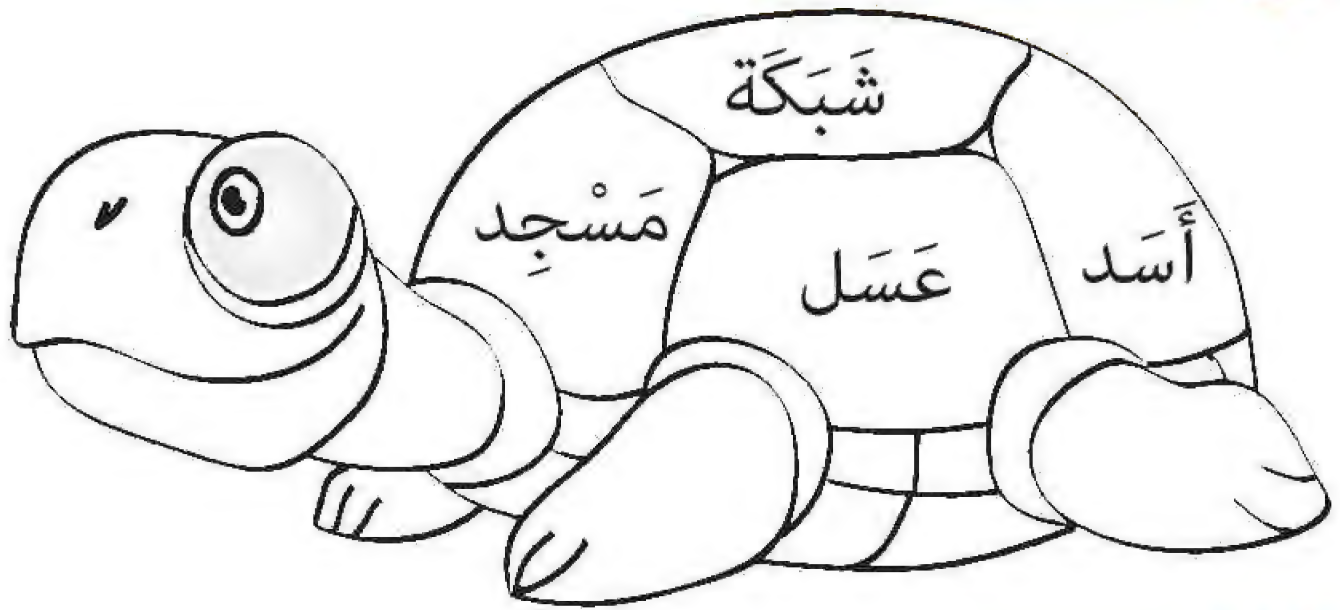




سِ سُ سَ

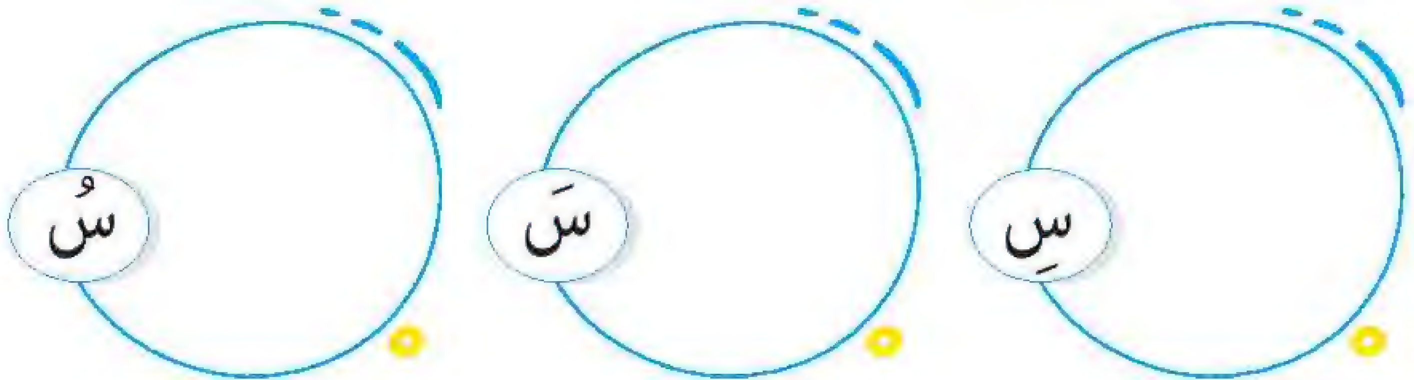
**الْأَهْدَافُ:** نشاطا ١ و٢: تحدثٌ واستماعٌ: ينطقُ أصواتَ اللُّغةِ العربيةِ.
نشاط ٣: وعيٌ صوتيٌّ ـ قراءةٌ: يحدِّدُ أصواتَ الحروفِ.

نَشَاط ٤ لَوِّنِ الكَلِمَةَ الَّتِي بِهَا حَرْفُ (س)




نَشَاط ٥ ارْسُمْ وَعَبِّرْ عَنِ الصَّوْتِ






نَشَاط ٦ ضَعْ ◯ حَوْلَ حَرْفِ (س)

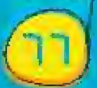
خَس - سُلَّم - سَجَد - عَسَل - نَسْر - جَلَس - أَحْمَر

نَشَاط ٧ أكمل





الأَهْـــــدَافُ: نشاطا ٤و٦: وعيٌ بصريٌ: يُميِّزُ شكلَ الحرفِ (مُتصلاً ومُنفصلاً).
نشاط ٥و٧: يُعبِّرُ عَنْ صوتِ الحرفِ بالرسم.



## نَشَاط ٨ اكْتُبْ

سَ ..................... ..................... سَـ ..................... .....................

سِ ..................... ..................... سِـ ..................... .....................

سُ ..................... ..................... سُـ ..................... .....................

## نَشَاط ٩ اكْتُبِ الحَرْفَ مَعَ الضَّبْطِ

..................... ..................... .....................

## نَشَاط ١٠ كَوِّنْ كَلِمَةً ثم ارسُمهَا

(ف - ر)

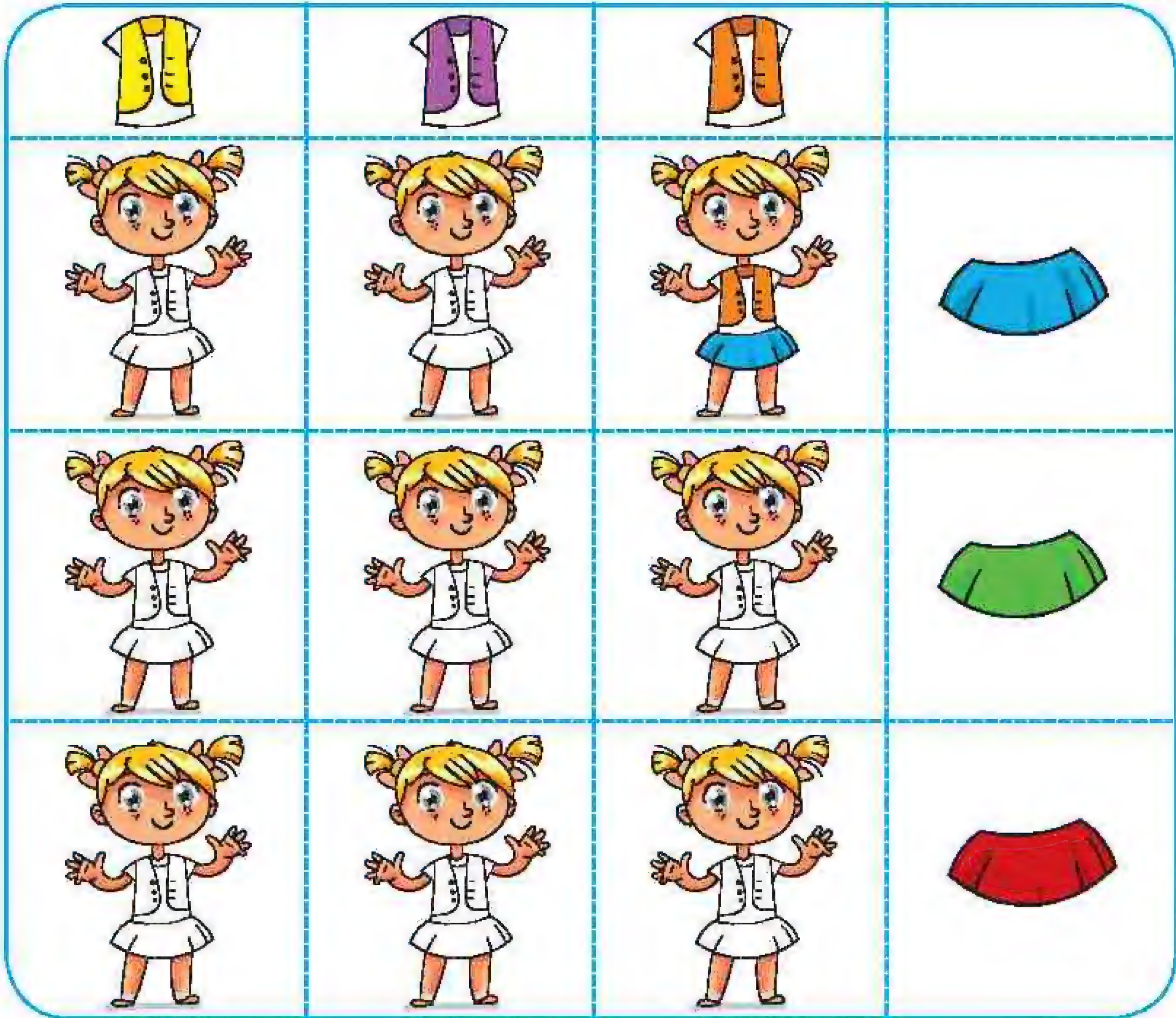
أُس



الأَهْـــدَافُ: الأنشطة ٨-١٠: كتابةً: يكْتُبُ حروفًا عربيةً.

# لاحِظْ وَتَعَلَّمْ

**نَشَاط ١** لَوِّنْ بِنَفْسِ التَّرْتِيبِ



**نَشَاط ٢** ضَعْ دائِرةً علَى المُتَشابِه

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| رَسم | رمس | رتم | رَسم | رسر |
| تِبـن | تين | تون | تِبـن | تخن |
| لَحن | لحم | شحن | صحن | لَحن |



**الأَهْـــــدَافُ:** الأنشطة ١ و ٢ يميز الأشكال والتفاصيل.

## نَشاط ٣ ابْحَثْ عَنِ الحُرُوفِ وَاكْتُبْها كَمَا فِي المِثَالِ

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
|  | أ | ب | س | ر | ح | م | ر | ب | سُحُب |
|  | ت | ب | م | ر | ح | م | ل | ب | .................... |
|  | أ | ب | س | ر | م | ح | ل | ب | .................... |
|  | أ | ب | س | ل | ح | م | ر | ب | .................... |

## نَشاط ٤ اقْرَأْ ثُمَّ لاحِظِ الصَّوْتَ الأَخِيرَ وَضَعْ عَلامَةً



س



ت



ر



## نَشاط ٥ أَكْمِلِ الحَرْفَ النَّاقِصَ



........رَس



بِنْـ........



رَ........ل



........ف

**الأَهْـــدَافُ:** نشاط ٣: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُحَدِّدُ العلاقةَ بَيْنَ صَوْتِ الحَرْفِ وشكْلِه.
نشاط ٤و٥: يُجَزِّئُ أَصْواتَ الكلماتِ المَنْطُوقَة.

نَشَاط ١ اسْتَمِعْ وَانْطِقْ وَلَوِّنْ



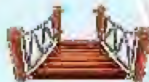

نَشَاط ٢ ضَعْ عَلامَةَ ✔ عِنْدَ صَوْتِ (ج)






نَشَاط ٣ حَدِّدِ الحَرْفَ المُنَاسِبَ



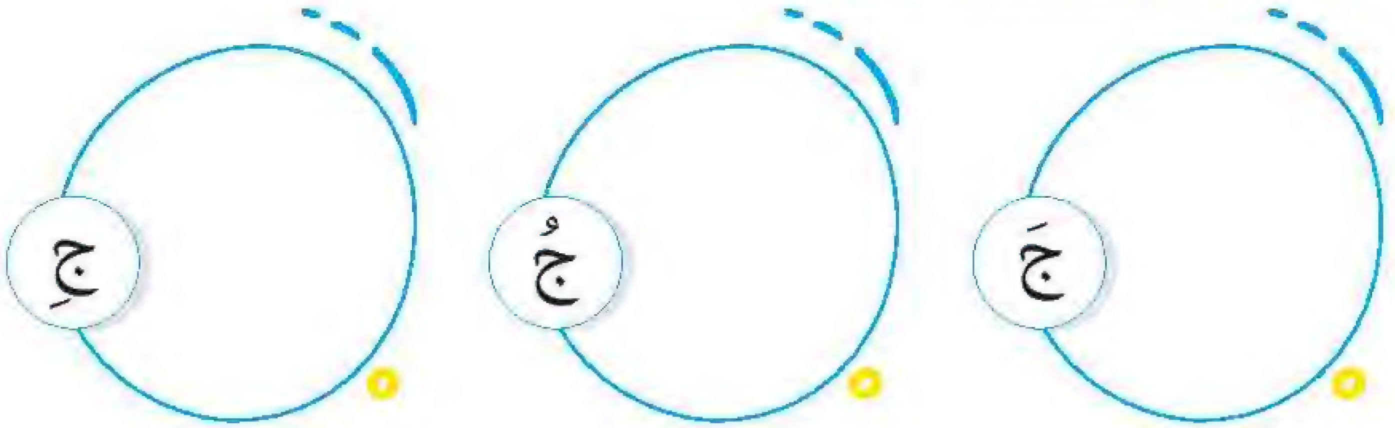



| | | | |
|---|---|---|---|
| جَ - جِ - جُ | جَ - جِ - جُ | جَ - جِ - جُ | جَ - جِ - جُ |

**الأَهْـــدَافُ:** نشاط ١: وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يُحدِّدُ العلاقةَ بيْنَ شكْلِ الحرْفِ وصوتِه.
نشاط ٢: وعيٌ صوتيٌّ: يميِّزُ صوتَ الحرْفِ.

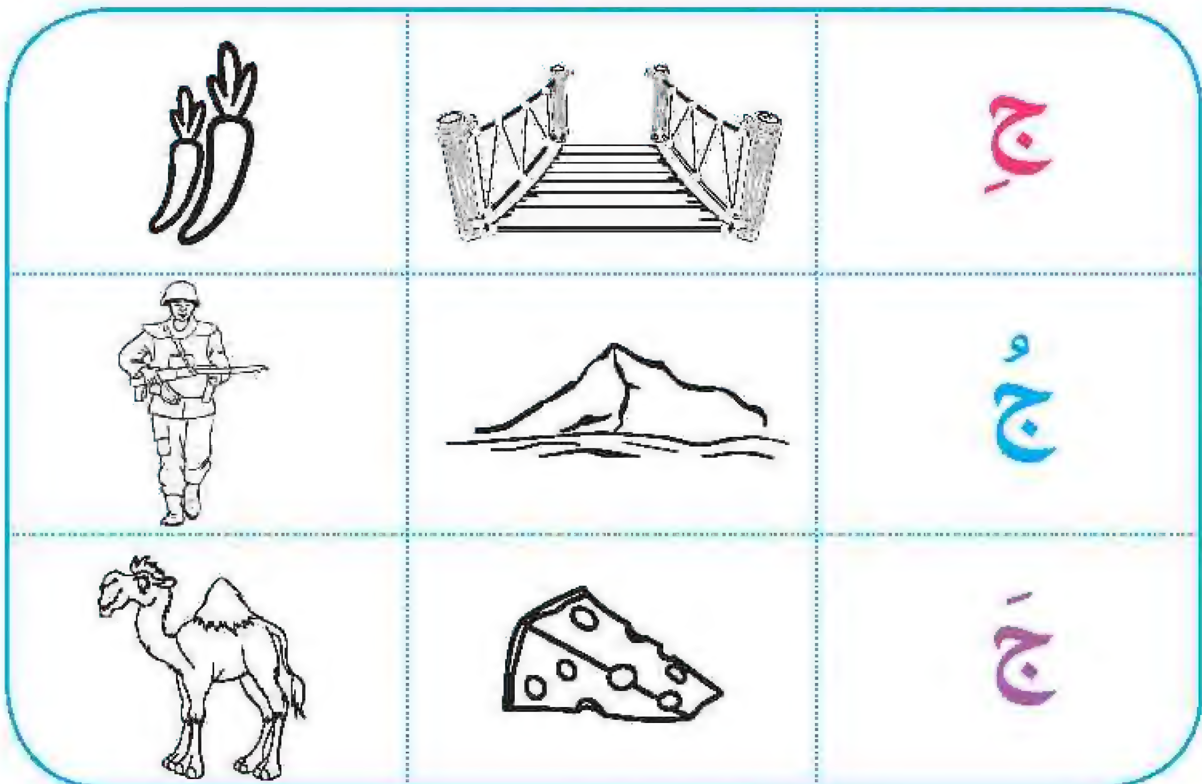
## نَشَاط ٤ ارْسُمْ وَعَبِّرْ عَنِ الصَّوْتِ






## نَشَاط ٥ لَوِّنِ الصُّورَةَ المُنَاسِبَةَ لِلصَّوْتِ






## نَشَاط ٦ ضَعْ ◯ حَوْلَ حَرْفِ (ج)

جَزَر - ثَلْج - فَجْر - جُوَافَة - مَسْجِد

**الأَهْدَافُ:** نشاط ٤: وعيٌ صوتيٌّ وكتابةٌ: يميِّزُ صوتَ الحرفِ، ويُعبِّرُ بالرَّسمِ.

نشاط ٥: يُظهرُ المعرفةَ الأساسيةَ بكلِّ حرفٍ والصَّوتِ المقابلِ لَهُ.

نشاط ٦: وعيٌ بصريٌّ: يُميِّزُ شكلَ الحرفِ (متصلاً ومنفصلاً).

## نَشَاط ٧ اكْتُبْ

جَ ...... ...... جَـ ...... ......

جِ ...... ...... جِـ ...... ......

جُ ...... ...... جُـ ...... ......

## نَشَاط ٨ اكْتُبِ الحَرْفَ الأَوَّلَ مَعَ الضَّبْطِ

...... ...... ......

## نَشَاط ٩ كَوِّنْ كَلِمَةً ثُمَّ اكْتُبْهَا

ج



الأَهْـــدَافُ: نشاط ٧و٨و٩: كتابةٌ: يُمَيِّزُ شكل الحرف، ويكْتُب حروفًا وكلمات.

## نَشَاط ١ اسْتَمِعْ وَانْطِقْ وَلَوِّنْ

زَ

زِ زَ حـ تـ سـ زُ ر

## نَشَاط ٢ ضَعْ عَلامَةَ ✓ عِنْدَ صَوْتِ (ز)






## نَشَاط ٣ حَدِّدِ الحَرْفَ المُنَاسِبَ


زِ - زُ - زَ


زِ - زُ - زَ

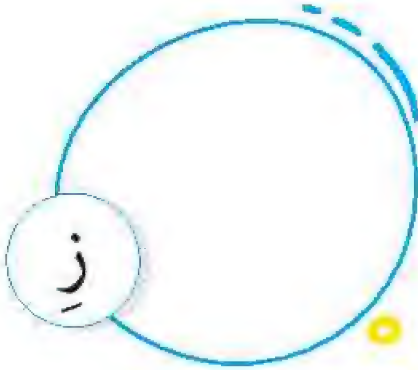

زِ - زُ - زَ

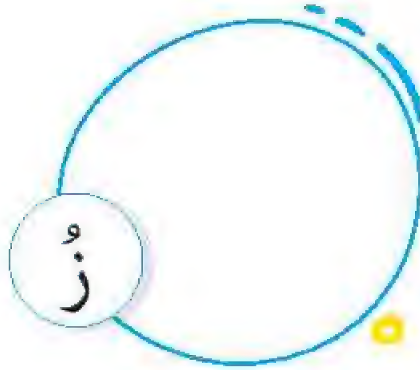

زِ - زُ - زَ

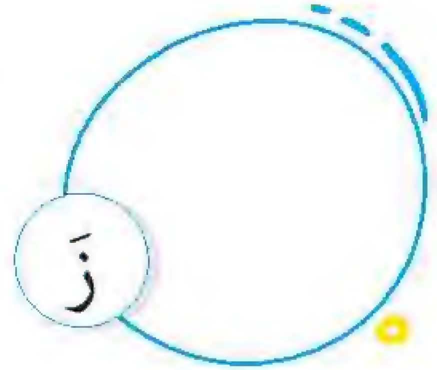
**الأَهْدَافُ:** نشاطا ١ و٢: تَحَدُّثٌ واستماعٌ: يَنْطِقُ أصواتَ اللُّغَةِ العربيَّةِ.
نشاط ٣: وعيٌ صوتيٌّ: يُحَدِّدُ أصواتَ الحروفِ.

## نَشَاط ٤ ارْسُمْ وَعَبِّرْ عَنِ الصَّوْتِ



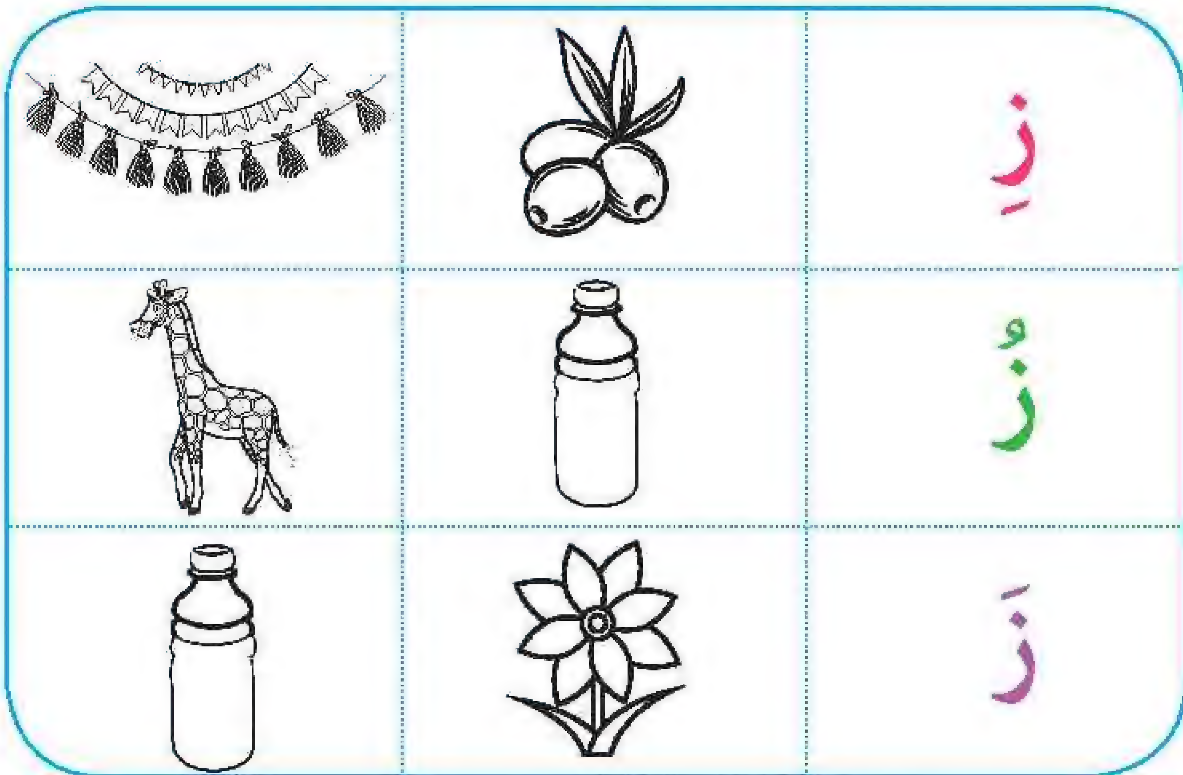



## نَشَاط ٥ لَوِّنِ الصُّورَةَ المُنَاسِبَةَ لِلصَّوْتِ






## نَشَاط ٦ ضَعْ ◯ حَوْلَ حَرْفِ (ز)

جَزَر - حَزِين - كَنْز - زَرَافَة - زِر - مَوْز



الأَهْـــــدَافُ: نشاطا ٤و٥: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وكتابةٌ: يُمَيِّزُ صوتَ الحرف، ويُعَبِّرُ بالرسم.
نشاط ٦: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يُمَيِّزُ شكلَ الحرف (متصلاً ومنفصلاً).

## نَشَاط ٧ اكْتُبْ

زَ ........................ ........................ ........................ ........................

زِ ........................ ........................ ........................ ........................

زُ ........................ ........................ ........................ ........................

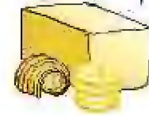
## نَشَاط ٨ اكْتُبِ الحَرْفَ الأَوَّلَ مَعَ الضَّبْطِ

 ....................

 ....................

 ....................

## نَشَاط ٩ اكْتُبِ الكَلِمَاتِ الَّتِي رَأَيْتَهَا



أ د ز ب ل



أ ج ز ر ل



أ خ ز ب ل

.................................... .................................... ....................................

**الأَهْـــدَافُ:** الأنشطة ٧ و٨ و٩: كتابةٌ: يُمَيِّزُ أشكالَ الحُروفِ، ويَكْتُبُ حُروفًا وكلماتٍ.

## نَشَاط ١ اسْتَمِعْ وَانْطِقْ وَلَوِّنْ




## نَشَاط ٢ ضَعْ عَلامَةَ ✔ عِنْدَ صَوْتِ (د)



## نَشَاط ٣ صِلِ الحَرْفَ المُنَاسِبَ

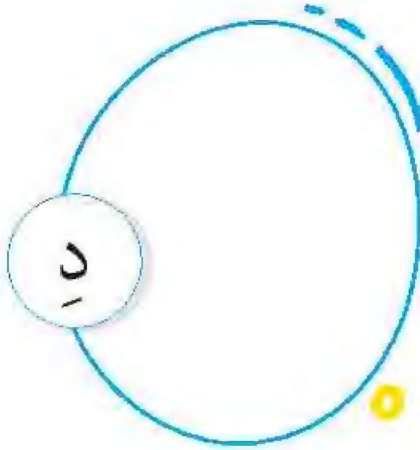


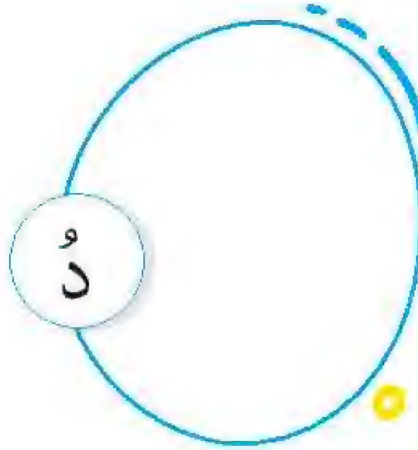


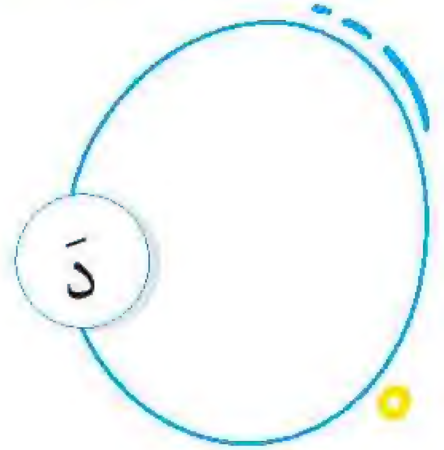

**الأَهْــــدَافُ:** نشاطا ١ و٢: تحدُّثٌ واستماعٌ: ينطقُ أصواتَ اللُّغةِ العربيةِ.
نشاط ٣: وعيٌ صوتيٌّ: يميزُ الحركاتِ.

## نَشَاط ٤ ارْسُمْ وَعَبِّرْ عَنِ الصَّوْتِ






## نَشَاط ٥ لاحِظْ وَلَوِّنِ الصُّورَةَ الَّتِي تَبْدَأُ بِنَفْسِ الحَرْفِ

دُ



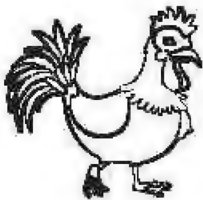




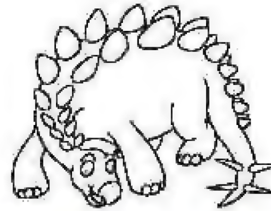
دِ







دَ







## نَشَاط ٦ ضَعْ ◯ حَوْلَ حَرْفِ (د)

سَد - أَسَد - دَبَّابَة - سَعِيد- حَدِيقَة - هُدْهُد - دِرْع



**الأَهْــــدَافُ:** الأنشطة ٤ و٥ و٦: وَعْيٌ صَوتِيٌّ وكِتابَةٌ: يَتَعَرَّفُ أنَّ الكلماتِ المَنْطُوقَةَ يَتِمُّ تَمْثِيلُها بِلُغَةٍ مَكْتُوبَةٍ تَتْبَعُ القَواعِدَ.

## نَشَاط ٧ اكْتُبْ

دَ ........................ ........................ ........................ ........................

دِ ........................ ........................ ........................ ........................

دُ ........................ ........................ ........................ ........................

## نَشَاط ٨ اكْتُبِ الحَرْفَ الأَوَّلَ مَعَ الضَّبْطِ

 ....................

 ....................

 ....................

## نَشَاط ٩ اكْتُبِ الكَلِمَاتِ الَّتِي رَأَيْتَهَا


أ س د ب س

..................................


أ ج د ر ل

..................................


أ ب ز ر د

..................................

الأَهْــــدَافُ: نشاطا ٧ و٨: كِتابةٌ: يكْتُبُ حُروفًا عَرَبيّةً.
نشاط ٩: قِراءةٌ: يُحدِّدُ أصواتَ الكلمةِ مَعَ نُطقِها، ودَمْجِها، وتَجزئتِها في الكلماتِ المَنْطوقةِ.

## لاحِظْ وَتَعَلَّمْ

### نَشَاط ١
أَكْمِلْ بِنَفْسِ النَّمَطِ

▽ | ○ ▽ | ○

○ ||| ○ |||

X ○ X ○

### نَشَاط ٢
لَوِّنْ وَسِيلَةَ المُوَاصَلاتِ الَّتِي تُفَضِّلُها

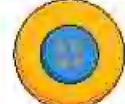


### نَشَاط ٣
ابْحَثْ عَنِ الحَيَوانَاتِ المُخْتَبِئَةِ وَلَوِّنْهَا



**الأَهْـــدَافُ:** الأنشطة ١ و٢ و٣: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: تَنْمِيَةُ مَهارَةِ الإِدْراكِ، والتَّمْييزِ البَصَرِيِّ، والتَّدْقِيقِ فِي التَّفاصِيلِ.

## نَشَاط ٤ ابْحَثْ عَنِ الحُرُوفِ المناسبة للصورة ثُمَّ اكْتُبْها

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
|  | ج | ب | س | ر | ح | م | ر | ب | حجر |
|  | ج | ب | م | س | ح | م | ر | ب | .................... |
|  | أ | ب | س | ر | م | ح | ز | ب | .................... |
|  | أ | ج | س | ل | ح | م | ر | س | .................... |

## نَشَاط ٥ اقْرَأْ ثُمَّ لاحِظِ الصَّوْتَ الأَخِيرَ وَضَعْ عَلامَةً



ج



ز



د



## نَشَاط ٦ أَكْتُبِ الحَرْفَ النَّاقِصَ



بـ......ج



.........مل



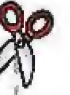
.........ب



.........بد



الأَهْـــدَافُ: الأنشطة ٤و٥و٦ : وَعْيٌ بَصَرِيٌّ وَدَمْجٌ: يُحَدِّدُ الحُرُوفَ ، وَيَدْمُجُها، وَيُكَوِّنُ كَلِمةً.



# لاحِظْ وَتَعَلَّمْ

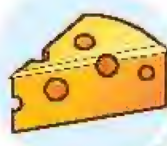
## نَشَاط ١ اكْتُبِ الحَرْفَ المُنَاسِبَ مَعَ الضَّبْطِ

................ ................ ................ ................

## نَشَاط ٢ اخْتَرِ الصَّوْتَ المُنَاسِبَ



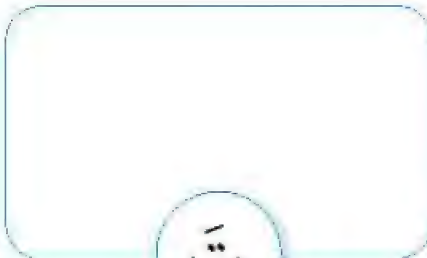
زِ - زُ - زَ | تِ - تَ - تُ | جِ - جَ - جُ | دُ - دِ - دَ

## نَشَاط ٣ ارْسُمْ وَعَبِّرْ عَنِ الصَّوْتِ




زَ


سِ


تَ


رُ


جَ

**الأَهْدَافُ:** نشاط ١: كِتابةٌ: يكْتُبُ حُروفًا عربيَّةً.
نشاط ٢: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُحَدِّدُ العلاقةَ بَيْنَ شَكْلِ الحرْفِ وَصَوْتِه.
نشاط ٣: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يَتَعرَّفُ أنَّ الكلماتِ المنْطوقةَ يَتِمُّ تَمْثيلُها بِلُغةٍ مَكْتوبةٍ تَتْبعُ القواعدَ.



## نَشَاط ٤ اقرأْ وَصِلِ الأصْوَاتَ لِتُكَوِّنَ كَلِمَاتٍ ثُمَّ صِلْها بِالصُّورَةِ

| | | |
|---|---|---|
| رَمْـ | ر |  |
| لَحْـ | م |  |
| بَحْـ | ل |  |

## نَشَاط ٥ صِلِ الصُّورَتَيْنِ المُتَشَابِهَتَيْنِ فِي الصَّوْتِ الأَخِيرِ كَمَا فِي المِثَالِ











## نَشَاط ٦ اكْتُبْ


..................

..................

..................

..................

**الأَهْـــدَافُ:** نشاط ٤: قراءةٌ: يحدِّدُ الأصواتَ مع نُطقِها، ودمجِها، وتجزئتِها في الكلماتِ المنطوقةِ.

نشاط ٥: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يميِّزُ الصُّوَرَ المتشابهةَ في الحرفِ الأخيرِ.

نشاط ٦: كتابةٌ: يكتُبُ كلماتٍ بسيطةً بها حركاتٌ طويلةٌ وقصيرةٌ.

# القِصَّةُ المُوَجَّهَةُ: نَسْبَحُ فِي البَحْرِ

١



٢



٣


٤




٥




٦



# القِصَّةُ المُوَجَّهَةُ

## نَسْبَحُ فِي البَحْرِ

**نَشَاط ١** صِلْ

بَحْر | أَسْبَحُ | شَمْس

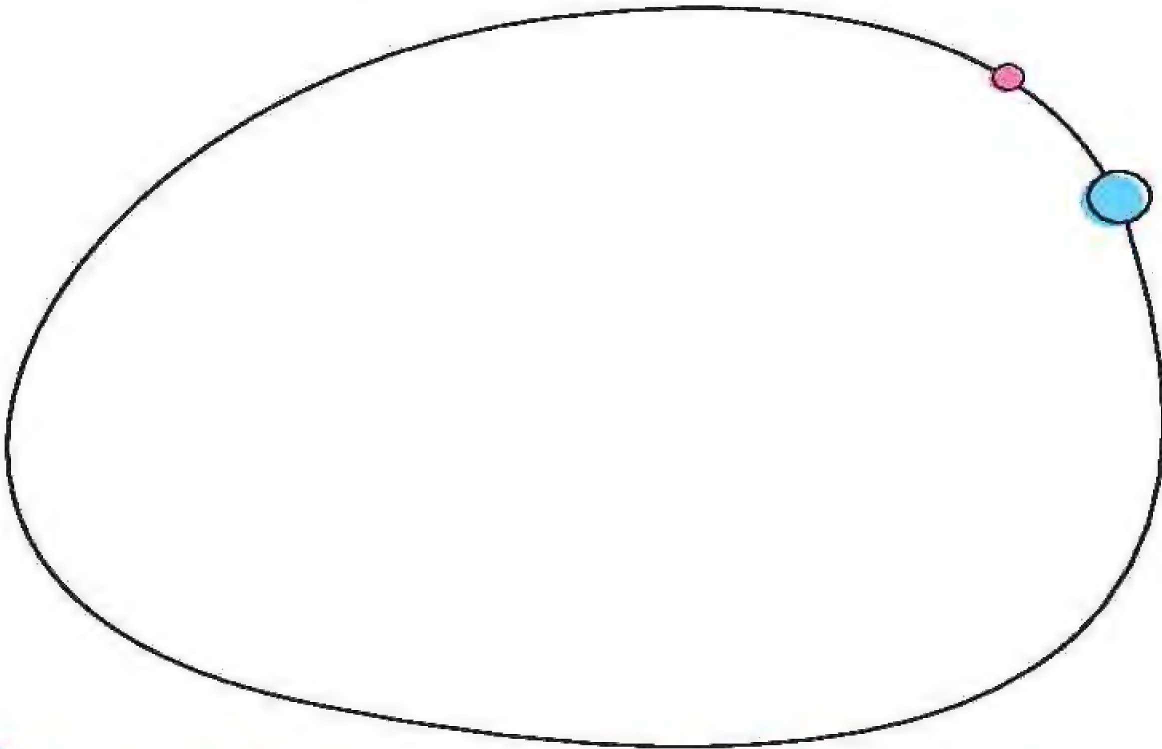






**نَشَاط ٢** اقْرَأْ وَارْسُمْ

أَنَا وَأَبِي نَجْلِسُ فِي الشَّمْسِ.



الأَهْدَافُ: نشاطا ١و٢: قِرَاءَةٌ: يَنطِقُ أصوات الكلمة.

## نَشَاط ٣ ضَعْ عَلامَةَ ✔ عَلَى الصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ

أَنَا وَأَبِي نَجْلِسُ فِي الشَّمْسِ.





شَطُّ البَحْرِ مُشْمِسٌ.





## نَشَاط ٤ اختر

أَبِي يَجْلِسُ فِي ............ (البَحْرِ - الشَّطِّ - الشَّمْسِ)

سَبَحَ أَبِي فِي ............ (الشَّطِّ - الرَّمْلِ - البَحْرِ)

شَطُّ البَحْرِ ............ ( الشَّمْسُ - الرَّمْلُ - مُشْمِسٌ)



الأَهْــــدَافُ: نشاطا ٣و٤: قِرَاءَةٌ: يُمَيِّزُ الكلماتِ فِي الجُمَلِ المَنْطُوقَةِ.



المَوْضوعُ الثّاني
عَالَمِي الكَبِيرُ

# القِصَّةُ المُشْتَرَكَةُ

## مَنْ يُسَاعِدُ الدُّلفين؟

استمع للقصة ثم أجب :

**نشاط ١** ابْحَثْ عَنِ الكَلِمَاتِ

| أَيْضًا | يَا | هَلْ | دَائِـمًا |
|---|---|---|---|

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| أ | مـ | ي | نـ | ت |
| د | ا | ئـ | مـ | ـا |
| ز | ل | ح | يـ | ـا |
| جـ | هـ | ل | س | د |
| أ | يـ | ضـ | ـا | ف |





**الأَهْـــــدَافُ:** نشاط ١: (تَمييزُ الصَّوتيَّات والكلمات): يقرأ الكلمات الشَّائعة المتكرِّرة.

## نشاط ٢ رَتِّبْ أَحْدَاثَ الْقِصَّةِ



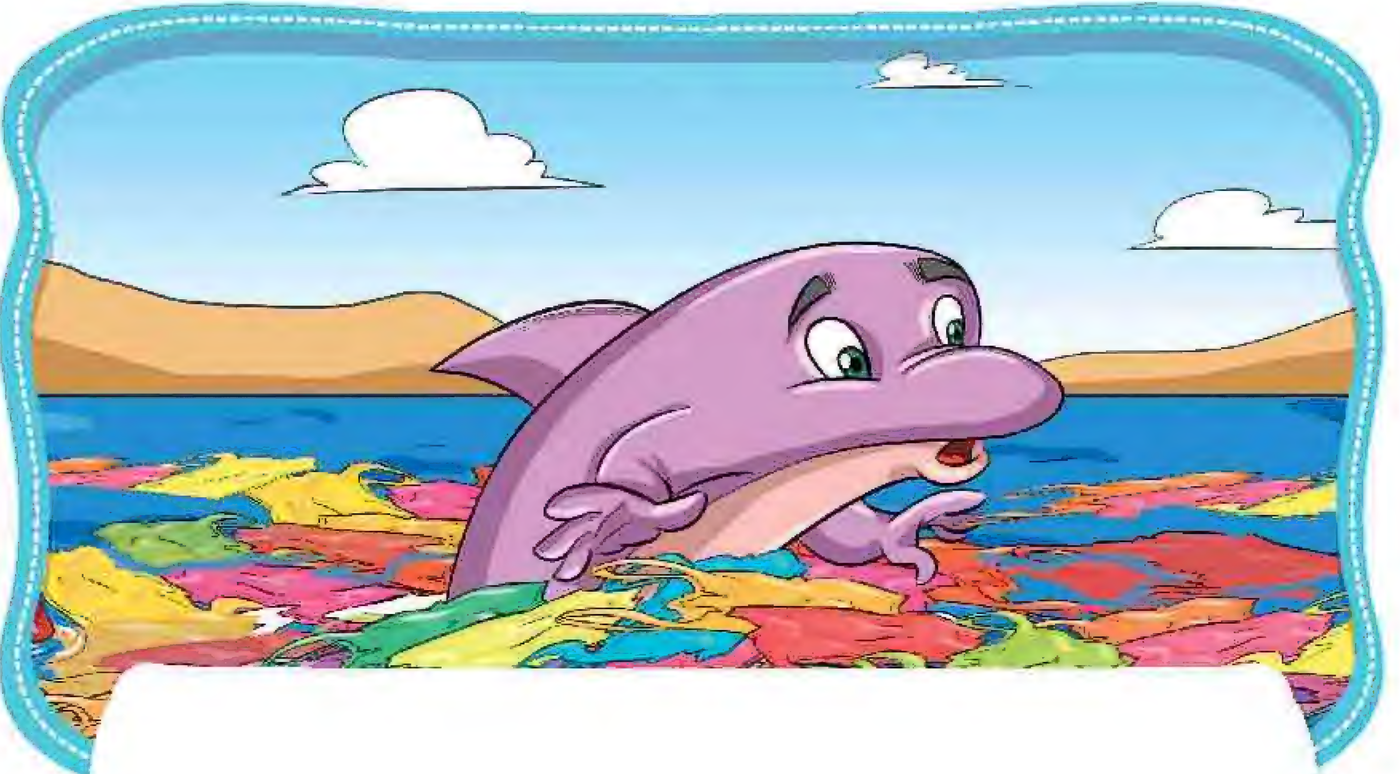







## نشاط ٣ أَجِبْ عَنْ تَسَاؤُلِ الدُّلْفِينِ

تَعَجَّبَ الدُّلْفِينُ: مِنْ أَيْنَ أَتَتْ هَذِهِ الْأَكْيَاسُ الْبِلاسْتِيكِيَّةُ إِلَى هُنَا؟



.......................................................................................................

الْأَهْـــــدَافُ: نشاطا ٢ و٣: قِرَاءَةٌ: يُعِيدُ سَرْدَ الْقِصَّةِ؛ بِمَا فِي ذَلِكَ التَّفَاصِيلُ.

## نشاط ١ اسْتَمِعْ وَانْطِقْ وَلَوِّنْ

ق ق

ق ق د — س ذ ق — ت ب ق — ق ل أ

## نشاط ٢ ضَعْ عَلامَةَ ✔ عِنْدَ صَوْتِ (ق)






## نشاط ٣ صِلِ الحَرْفَ المُنَاسِبَ
















الأَهْـــــدَافُ: نشاطا ١ و ٢: تحدّثٌ واستماعٌ: ينْطقُ أصواتَ اللُّغة العربيَّة.
نـشـــاط ٣: وعي صوتي: ينْطقُ ويُميِّزُ الحركاتِ.

## نشاط ٤ ارْسُمْ وَعَبِّرْ عَنِ الصَّوْتِ




قَ


قُ


قِ

## نشاط ٥ حَدِّدِ الصُّوَرَ الْمُتَشَابِهَةَ كَمَا فِي الْمِثَالِ

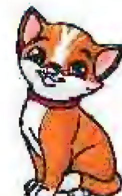







قِ

قُ







## نشاط ٦ ضَعْ ◯ حَوْلَ حَرْفِ (ق) الْمُنَاسِبِ

| مِقص | حلَق | بَقَر | قَلْب | طَبَق |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ق \| قـ | ق \| قـ | ق \| قـ | ق \| قـ | ق \| قـ |

**الأهداف:** نشاط ٤ و٥: وعيٌ بصريٌّ: يتعرفُ أنَّ الكلماتِ المنطوقةَ يتمُّ تمثيلُها بلغةٍ مكتوبةٍ تتبعُ القواعدَ.
نشاط ٦: كتابةٌ: يميِّزُ شكلَ الحرفِ.

## نشاط ٧ اكْتُبْ

قَ ........ ........ قَـ ........ ........

قِ ........ ........ قِـ ........ ........

قُ ........ ........ قُـ ........ ........

## نشاط ٨ اكْتُبِ الحَرْفَ الأوَّلَ مَعَ الضَّبْطِ







## نشاط ٩ كَوِّنْ كَلِمَةً ثُمَّ ارْسُمْها

قَلَـ

رَقْـ

قَدَ

م



الأَهْــــدَافُ: الأنشطة ٧ و٨ و٩: كِتابةٌ: يكْتُبُ حروفًا عربيةً.

نشاط ١ استَمِعْ وَانْطِقْ وَلَوِّنْ

ط ط

ح ذ ط ط س ط ط

نشاط ٢ ضَعْ عَلامَةَ ✔ عِنْدَ صَوْتِ (ط)

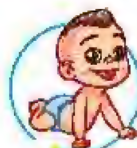


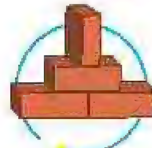






نشاط ٣ صِلِ الحَرْفَ المُناسِبَ



















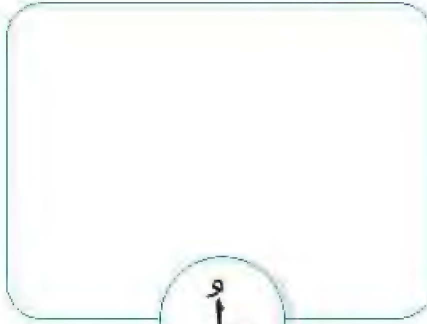


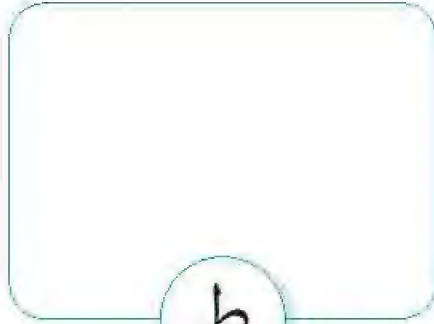

**الأَهْــــدَافُ:** نشاط ١ و ٢: تحدُّثٌ واستِماعٌ: يَنطِقُ أصواتَ اللُّغةِ العربيةِ.
نشاط ٣: وَعْيٌ صوتِيٌّ: يُحدِّدُ أصواتَ الحرفِ.

نشاط ٤ ارْسُمْ وَعَبِّرْ عَنِ الصَّوْتِ



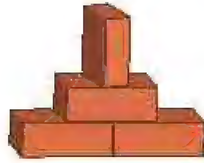
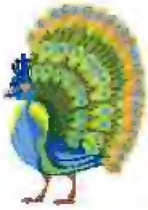

طَ


طُ


طِ

نشاط ٥ صِلِ الصُّوَرَ الْمُتَشَابِهَةَ فِي صَوْتِ الْحَرْفِ



طَ    طِ    طُ







نشاط ٦ ضَعْ ◯ حَوْلَ حَرْفِ (ط)

طَلَب - بَطَل - بَط - طَرِيق - قِطَار - خَيْط



**الأَهْدَافُ:** نشاط ٤: وَعْيٌ بصري: يتعرَّف أنَّ الكلمات المنْطوقة يتمّ تمثيلها بلغة مكْتوبة تتبع القواعد.
نشاط ٥: وَعْيٌ صوتيٌّ: يُظْهِر المعْرفة الأساسيّة بكُلِّ حرْفٍ والصّوت المُقابِل له.
نشاط ٦: كتابةٌ: يُميِّز شكل الحرف.

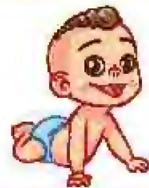
نشاط ٧ اكْتُبْ

طَ ........ ........ ........ ........

طِ ........ ........ ........ ........

طُ ........ ........ ........ ........

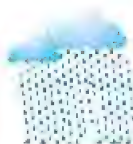
نشاط ٨ اكْتُبِ الحَرْفَ الأَوَّلَ مَعَ الضَّبْطِ







نشاط ٩ كَوِّنْ كَلِمَةً ثُمَّ اكتبها





طَ

الأَهْدَافُ: نشاط ٧: كتابةٌ: يَكْتُبُ حُروفًا عربيّةً.

نشاطا ٨ و٩: قراءةٌ: يُحدِّدُ العلاقةَ بيْنَ شكلِ الحرفِ وصوتِه.

نشاط ١ اسْتَمِعْ وَانْطِقْ وَلَوِّنْ

شـ ش

ش ر ش

م ش د

ش ج س

ع شـ ح

شـ ش و

نشاط ٢ ضَعْ عَلامَةَ ✔ عِنْدَ صَوْتِ (ش)

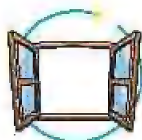





نشاط ٣ صِلِ الحَرْفَ المُنَاسِبَ





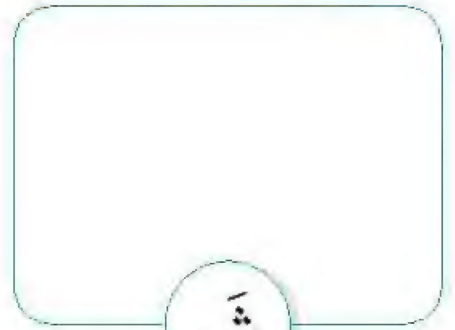




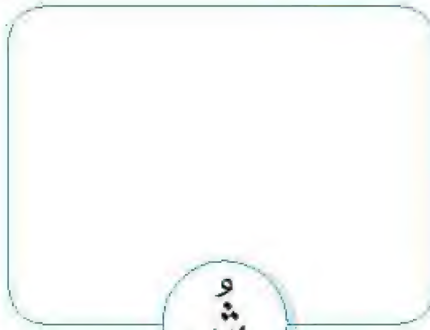
الأَهْـــدَافُ: نشاطا ١ و ٢: تحدثٌ واستماعٌ: ينطقُ أصواتَ اللغةِ العربيةِ.
نشاط ٣: وعيٌ صوتيٌ: ينطقُ ويميزُ الحركاتِ.

## نشاط ٤ ارْسُمْ وَعَبِّرْ عَنِ الصَّوْتِ





شَ



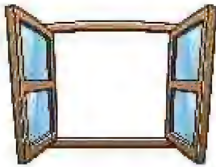
شُ



شِ

## نشاط ٥ حَدِّدِ الصُّوَرَ الْمُتَشَابِهَةَ فِي صَوْتِ الْحَرْفِ



شَ شِ شُ







## نشاط ٦ ضَعْ ◯ حَوْلَ حَرْفِ (ش) الْمُنَاسِبِ

| عُش | شَجَر | عُشْب | شمس |
|---|---|---|---|
| ش شـ | ش شـ | ش شـ | ش شـ |

**الأَهْـــدَافُ:** نشاط ٤: قراءةٌ: يتعرفُ أنَّ الكلماتِ المنطوقةَ يتمُّ تمثيلُها بلغةٍ مكتوبةٍ تتبعُ القواعد.
نشاط ٥: وَعيٌ صوتيٌّ: يُظهرُ المعرفةَ الأساسيةَ بكلِّ حرفٍ والصوتِ المقابلِ لهُ.
نشاط ٦: كتابةٌ: يُميزُ شكلَ الحرفِ.

## نشاط ٧ اكْتُبْ

شَ ........ ........ شَـ ........ ........

شِ ........ ........ شِـ ........ ........

شُ ........ ........ شُـ ........ ........

## نشاط ٨ اكْتُبِ الحَرْفَ الأَوَّلَ مَعَ الضَّبْطِ

## نشاط ٩ اكْتُبِ الكَلِمَاتِ الَّتِي رَأَيْتَها

م س ش ب

م ب ش ر

ج ب ح ش

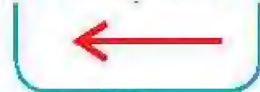
........ ........ ........

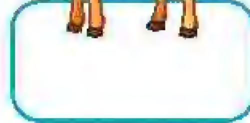


الأَهْـــدَافُ: نشاط ٧: كتابةٌ: يكْتُبُ حروفًا عربيّةً.
نشاطا ٨ و٩: يُحدّدُ العلاقةَ بيْنَ صوْتِ الحرْفِ وشكْلِه.

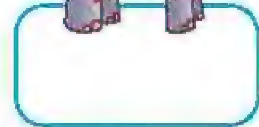
## لاحِظْ وَتَعَلَّمْ

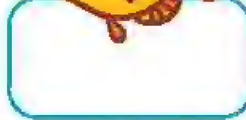
**نشاط ١** ارْسُمْ سَهْمًا تَحْتَ كُلِّ صُورَةٍ يُحَدِّدُ الاتِّجَاهَ كَمَا فِي المِثَالِ

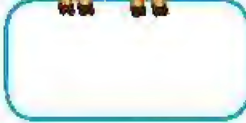





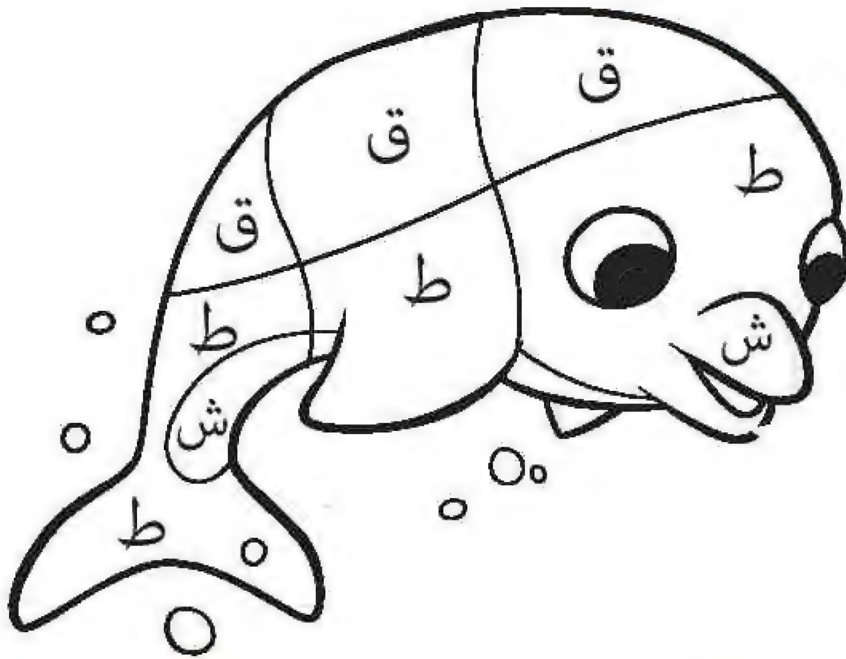








**نشاط ٢** لَوِّنْ











**الأَهْـــدَافُ:** نشـاطا ١ و٢: يُميِّزُ الأشكال والتَّفاصيل.

## نشاط ٣ ضَعِ الكَلِمَاتِ فِي مَكَانِهَا الصَّحِيحِ

قَدَم رَأْس رِجْل أَنْف بَطْن فَم



## نشاط ٤ اخْتَرِ الكَلِمَاتِ الَّتِي تَتَشَابَهُ فِي الصَّوْتِ الأَخِيرِ

بَلَح: قَمْح - رُمْح - رَمْل

جَزَر: سَمْن - قَمَر - مَطَر

شَط: بَط - فُل - قِط



الأَهْدَافُ: نشاط ٣: قراءةٌ: يُحدِّدُ الأصواتَ مع نُطقِها، ودمجِها، وتجزئتِها في الكلماتِ المنطوقةِ.
نشاط ٤: وعيٌ صوتيٌّ: يُميِّزُ الكلماتِ المتناغمةَ.

نشاط ١ اسْتَمِعْ وَانْطِقْ وَلَوِّنْ

ذ

نشاط ٢ ضَعْ عَلامَةَ ✔ عِنْدَ صَوْتِ (ذ)






نشاط ٣ صِلِ الحَرْفَ المُنَاسِبَ









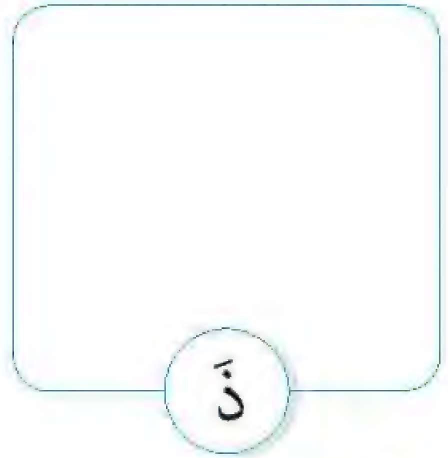


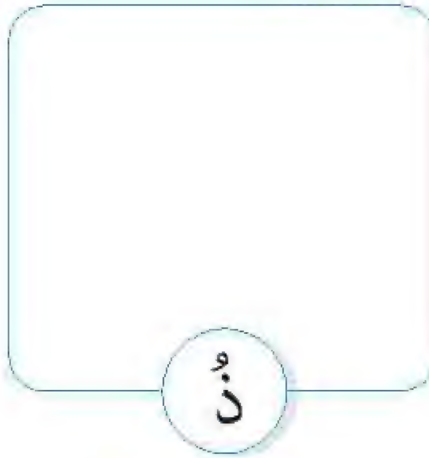


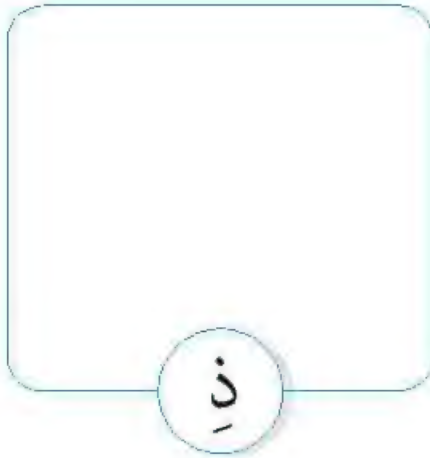

الأَهْـــدَافُ: نشاطا ١ و٢: تَحَدُّثٌ وَاستِماعٌ: يَنطِقُ أصواتَ اللُّغةِ العَرَبِيّةِ.
نشاط ٣: وَعيٌ صَوتِيٌّ: يُحَدِّدُ أصواتَ الحُرُوفِ.

## نشاط ٤ ارْسُمْ وَعَبِّرْ عَنِ الصَّوْتِ






## نشاط ٥ حَدِّدِ الصُّوَرَ الْمُتَشَابِهَةَ فِي صَوْتِ الْحَرْفِ







ذِ ذُ ذَ









## نشاط ٦ ضَعْ ◯ حَوْلَ حَرْفِ (ذ)

عَذْب - ذَيْل - حِذَاء - ذُرَة - مُعَاذ - جُرْذ



**الأَهْـــــدَافُ:** نشاط ٤: قِرَاءَةٌ: يتعرفُ أنَّ الكلماتِ المنطوقةَ يتمّ تمثيلها بلغةٍ مكتوبةٍ تتبعُ القواعدَ.

نشاط ٥: وَعْيٌ صوتيٌّ: يُظهرُ المعرفةَ الأساسيةَ بكلِّ حرفٍ والصوتَ المقابلَ له.

نشاط ٦: كتابة: يميِّزُ شكلَ الحرفِ.

نشاط ٧ اكْتُبْ

نَ ........ ........ ........ ........

نِ ........ ........ ........ ........

نُ ........ ........ ........ ........

نشاط ٨ اكْتُبِ الحَرْفَ الأَوَّلَ مَعَ الضَّبْطِ



........



........



........

نشاط ٩ اكْتُبِ الكَلِمَاتِ الَّتِي رَأَيْتَها







........ ........

الأَهْـــدَافُ: نشاط ٧: كِتابَةٌ: يَكْتُبُ حُروفًا عَرَبِيَّةً.
نشاطا ٨ و٩: يُحَدِّدُ العَلاقَةَ بَيْنَ صَوْتِ الحَرْفِ وَشَكْلِه.

نشاط ١ اسْتَمِعْ وَانْطِقْ وَلَوِّنْ

ع ع

نشاط ٢ ضَعْ عَلامَةَ ✔ عِنْدَ صَوْتِ (ع)






نشاط ٣ صِلِ الحَرْفَ المُنَاسِبَ









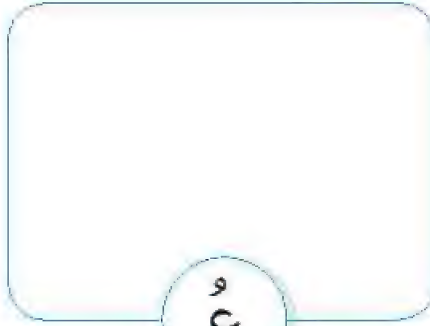





الأَهْــــدَافُ: نشاطا ١ و٢: تحدثٌ واستماعٌ: ينطِقُ أصوات اللغةِ العربيةِ.
نشـــاط ٣: وعيٌ صوتيٌ: يحددُ أصوات الحروف.

**نشاط ٤** ازْسُمْ وَعَبِّرْ عَنِ الصَّوْتِ 



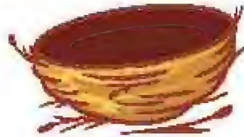





**نشاط ٥** حَدِّدِ الصُّوَرَ المُتَشَابِهَةَ فِي صَوْتِ الحَرْفِ

عِ عُ عَ

**نشاط ٦** ضَعْ ◯ حَوْلَ حَرْفِ (ع)

عَذْب - شَمْع - ثُعْبَان - ضَبْع - عِنَب - مُعَلِّم

**الأَهْدَافُ:** نشاط ٤: يَتَعَرَّفُ أَنَّ الكَلِمَاتِ المَنْطُوقَةَ يَتِمُّ تَمْثِيلُهَا بِلُغَةٍ مَكْتُوبَةٍ تَتبَعُ القَوَاعِد.
نشاط ٥: يُظْهِرُ المَعْرِفَةَ الأَسَاسِيَّةَ بِكُلِّ حَرْفٍ وَالصَّوْتِ المُقَابِلِ لَهُ.
نشاط ٦: يُمَيِّزُ شَكْلَ الحَرْفِ.

## نشاط ٧ اكْتُبْ

عَ ..................... ..................... ـعَ ..................... .....................

عِ ..................... ..................... ـعِ ..................... .....................

عُ ..................... ..................... ـعُ ..................... .....................

## نشاط ٨ اكْتُبِ الحَرْفَ الْأَوَّلَ مَعَ الضَّبْطِ







## نشاط ٩ اكْتُبِ الكَلِمَاتِ الَّتِي رَأَيْتَهَا










................................. ................................. .................................

الأَهْـــدَافُ: نشاط ٧: وعيٌ بصريٌ: يكْتُبُ حروفًا عربيَّةً.
نشاط ٨: وعيٌ بصريٌ: يُحَدِّدُ العلاقةَ بينَ شكلِ الحرفِ وصوتِه.
نشاط ٩ : قراءةٌ: يُحَدِّدُ الأصواتَ مَعَ نُطقِها، ودمجِها، وتجزئتِها في الكلماتِ المنطوقةِ.

نشاط ١ اسْتَمِعْ وَانْطِقْ وَلَوِّنْ

و

نشاط ٢ ضَعْ عَلامَةَ ✔ عِنْدَ صَوْتِ (و)






نشاط ٣ صِلِ الحَرْفَ المُنَاسِبَ









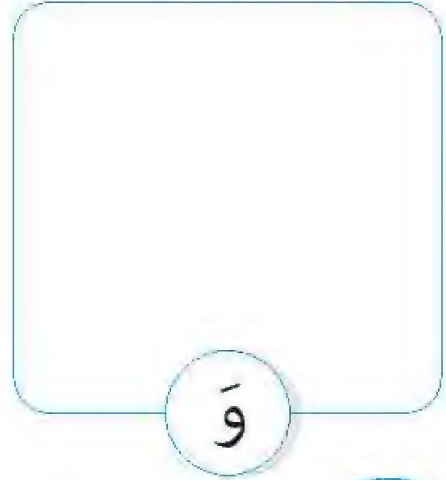


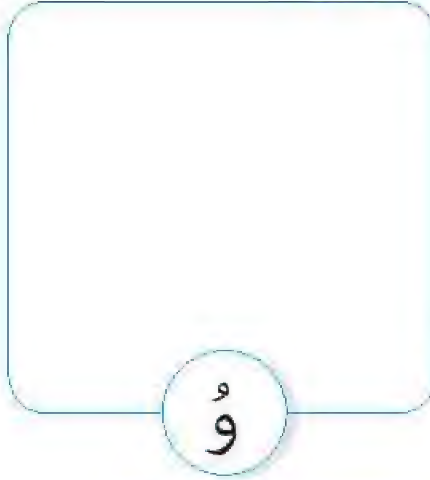


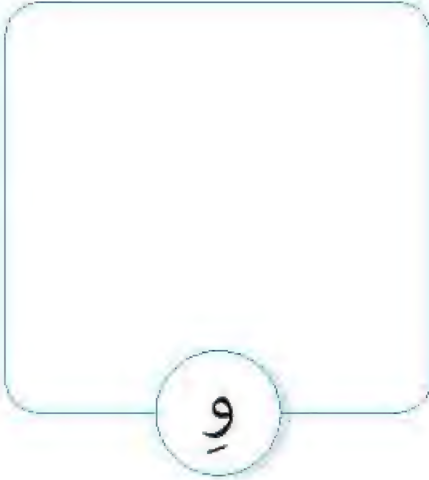

**الأَهْدَافُ:** نشاطا ١ و٢: تحدُّثٌ واستماعٌ: ينطِقُ أصواتَ اللُّغةِ العربيَّةِ.
نشاط ٣: ينطقُ ويميِّزُ الحركاتِ.

## نشاط ٤ ارْسُمْ وَعَبِّرْ عَنِ الصَّوْتِ






## نشاط ٥ حَدِّدِ الصُّوَرَ الْمُتَشَابِهَةَ فِي صَوْتِ الْحَرْفِ







وِ      وُ      وَ









## نشاط ٦ ضَعْ ◯ حَوْلَ حَرْفِ (و)

دَلْو - حُوت - وَجْه - وَلَد - حُلْو - تُوت

**الْأَهْدَافُ:** نشاط ٤: قراءةٌ: يتعرفُ أنَّ الكلماتِ المنطوقةَ يتمّ تمثيلها بلغةٍ مكتوبةٍ تتبعُ القواعدَ.
نشاط ٥: وعيٌ صوتيٌّ: يُظهرُ المعرفةَ الأساسيةَ بكلِّ حرفٍ والصوتِ المُقابلِ له.
نشاط ٦ : كتابةٌ: يُميّزُ شكلَ الحرفِ .

## نشاط ٧ اكْتُبْ

وَ ......................... ......................... ......................... .........................

وِ ......................... ......................... ......................... .........................

وُ ......................... ......................... ......................... .........................

## نشاط ٨ اكْتُبِ الحَرْفَ الْأَوَّلَ مَعَ الضَّبْطِ









## نشاط ٩ اكْتُبِ الكَلِمَاتِ الَّتِي رَأَيْتَهَا







......................................... .........................................

**الْأَهْـــدَافُ:** نشاط ٧: كتابةٌ: يكتبُ حروفًا عربيّةً.
نشاط ٨: وَعْيٌ بصريٌّ: يُحدِّدُ العلاقةَ بيْنَ شكلِ الحرْفِ وصوْتِه.
نشاط ٩: قِراءَةٌ: يُحدِّدُ الأصواتَ مع نُطقِها، ودَمْجِها، وتجزِئتِها في الكلماتِ المَنْطوقَةِ.

# لاحِظْ وَتَعَلَّمْ

## نشاط ١ ارْسُمْ كُرَةً فِي كُلِّ خَانَةٍ تُحَدِّدُ مَكَانَ وجُودِ كُلِّ تِلْمِيذٍ



## نشاط ٢ صِلِ الشَّيْءَ الَّذِي يَحتاجه كُلٌّ مِنْهُم





**الْأَهْـــدَافُ:** نشاطا ١ و٢: وعيٌ بصريٌ: يُميِّزُ الأشْكالَ والتَّفاصيلَ.

## نشاط ٣ كَوِّنِ اسْمَ كُلِّ صُورَةٍ مِنَ الحُرُوفِ التَّالِيَةِ

س ل م ش ع ب





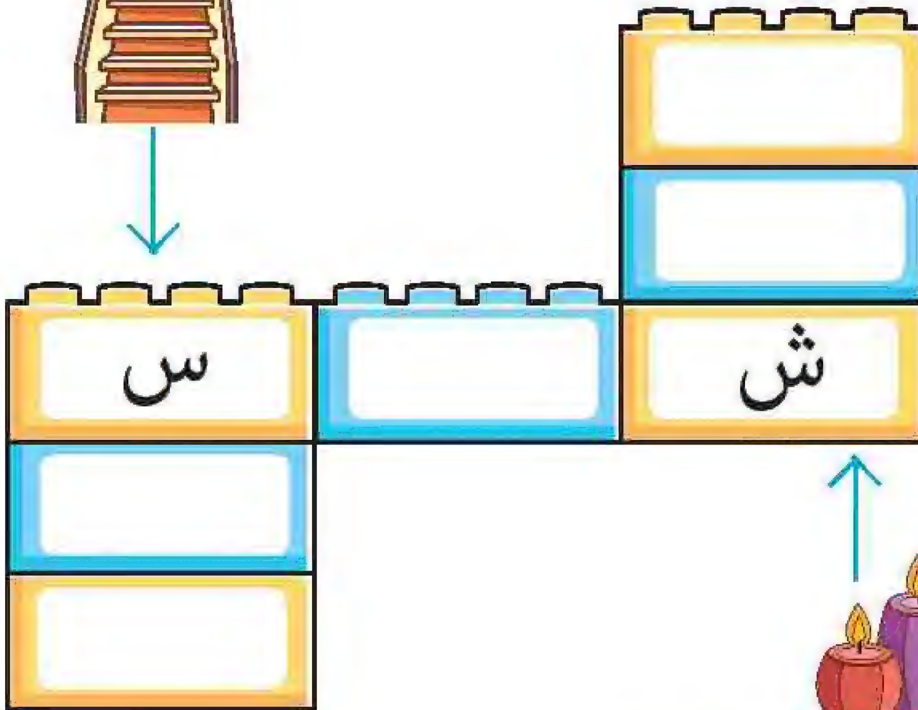




## نشاط ٤ كَوِّنْ كَلِمَةً












**الأَهْـــدَافُ:** نشاطا ٣و٤: قراءةٌ: يُحدِّدُ الأَصواتَ مع نُطقها، ودمجها، وتجزئتها في الكلمات المنطوقة.

# القِصَّةُ المُوَجَّهَةُ: حَسَنٌ وَالحَيَوانَاتُ

١



٢



٣


٤

حَمَلَ حَسَنٌ الجَزَرَ إِلَى الفَرَسِ.

٥

قَالَ حَسَنٌ: أَنَا أُحِبُّ البَقَرَ.

٦

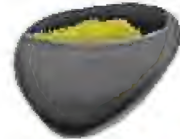
حَمَلَتْ سَمَرُ التِبْنَ إِلَى البَقَرَةِ.

# القِصَّةُ المُوَجَّهَةُ

## حَسَنٌ وَالحَيَوانَاتُ

**نشاط ١** صِلْ كل حيوان بطعامه

الأَسَدُ — الفَرَسُ — البَقَر





**نشاط ٢** ضَع عَلامَةَ ✔ عَلَى الصُّورَةِ المُناسِبَةِ

حَمَلَ حَسَن الجَزَرَ إلَى الفَرَسِ.




حَمَلَتْ سَمَرُ اللحْمَ إلَى الأسَدِ.

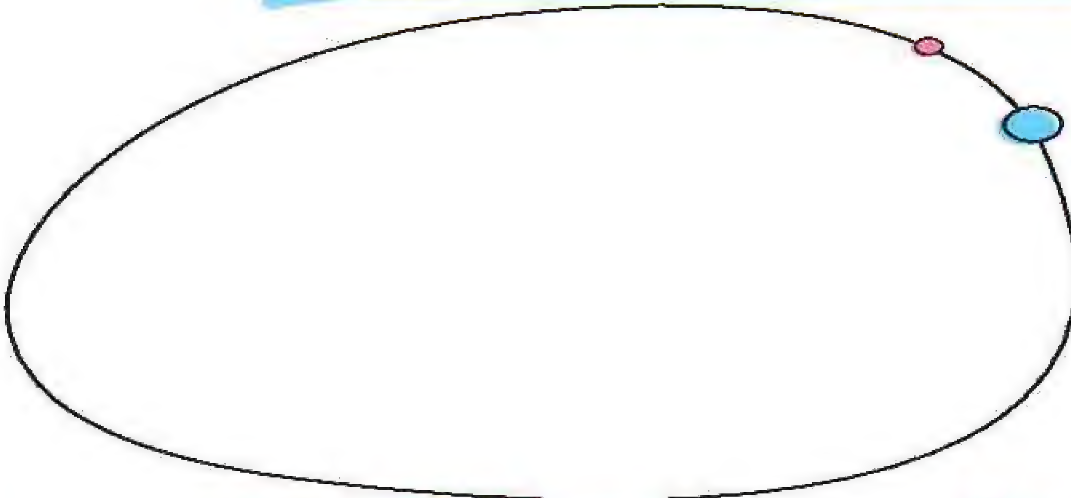



**نشاط ٣** اخْتَرْ مِنَ القِصَّةِ اسْمَ الحَيَوانِ الَّذِي تُفَضِّلُهُ ثُمَّ ارْسُمْهُ

الأَسَدُ

الفَرَسُ

البَقَرَةُ





**الأَهْــــدَافُ:** الأنشطة ١و٢و٣: يُحدِّدُ الأصواتَ مع نُطقها، ودمجها، وتجزئتها في الكلماتِ المنطوقةِ.



## لاحِظْ وَتَعَلَّمْ

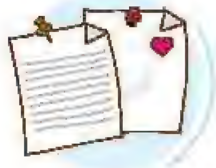
نشاط ١ اكْتُبِ الحَرْفَ المُنَاسِبَ

.................. .................. ..................

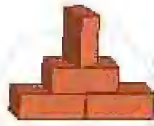
نشاط ٢ صِلْ

وَرَق • جَحْش • عِنَب • أُذُن •

نشاط ٣ اخْتَرِ الحَرْفَ المُنَاسِبَ


شِ ، شَ ، شُ


طَ، طِ، طُ


ذَ ، ذِ ، ذُ


حُ ، حِ ، حَ


وَ ، وِ ، وُ


قِ ، قَ ، قُ

**الأَهْـــدَافُ:** الأنشطة ١و٢و٣: وَعيٌ صوتِيٌّ: يُحدِّدُ الأَصواتَ مع نُطقها، ودمجها، وتجزئتها في الكلمات المنطوقة.



## نشاط ٤ أَكْمِلِ الحَرْفَ النَّاقِصَ





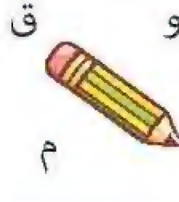

| | | | |
|---|---|---|---|
| ......ـعْر | مَـ......ـر | ......دَم | قَـ......س |

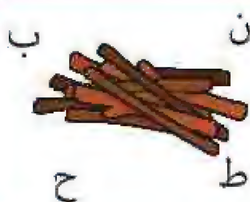
## نشاط ٥ كَوِّنْ كَلِمَةً










.................................... .................................... .................................... ....................................

## نشاط ٦ ضَعِ الضَّبْطَ المُنَاسِبَ







| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ش | ذ | ط | ع | و |



**الأَهْـــدَافُ:** الأنشطة ٤ و٥ و٦: وعي صوتيّ: يحدّدُ الأصواتَ مع نطقِها، ودمجِها، وتجزئتِها في الكلماتِ المنطوقةِ.

## القِصَّةُ المُوَجَّهَةُ: سِمْسِم وَالشَّمْسُ

١




٢




٣




٤



٥

جَلَسَ قُرْبَ الشَطِ.

٦

قُرْبَ الشَطِ جُحْرٌ.

٧

قَفَزَ القِطُ سَمْسِم فِي الجُحْرِ.

٨

قَالَ القِطُ: أنَا أُحِسُ بِالحَر.

# القِصَّةُ المُوَجَّهَةُ

## سِمْسِم وَالشَّمْسُ

**نشاط ١** صِلْ

شَرِبَ | جَلَسَ | قَفَزَ





**نشاط ٢** ضَعْ عَلامَةَ ✔ عَلى الصُّورَةِ المُناسِبَةِ

جَلَسَ القِطُّ سِمْسِم فِي الشَّمْسِ.

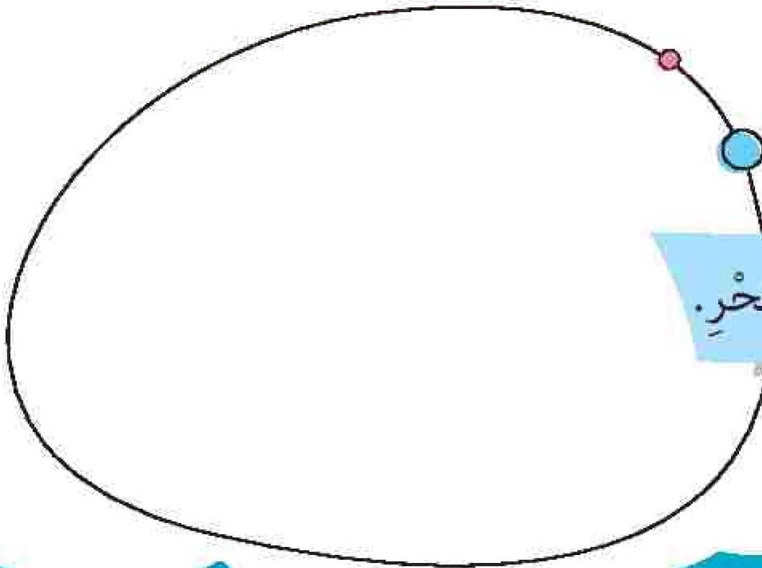



أَحَسَّ القِطُّ سِمْسِم بِالبَرْدِ.




**نشاط ٣** اقْرَأْ وَارْسُمْ

قَفَزَ القِطُّ سِمْسِم فِي الجُحْرِ.



**الأَهْـــدَافُ:** الأنشطة ١و٢و٣: يُحَدِّدُ الأَصواتَ مع نُطقِها، ودَمْجِها، وتَجزِئَتِها في الكلماتِ المَنْطُوقَةِ.

رقم الإيداع : ٩١٤٢/ ٢٠٢١

العام الدراسي ٢٠٢١ - ٢٠٢٢ م

| رقم الكتاب | ورق المتن | ورق الغلاف | ألوان الكتاب | عدد صفحات الكتاب | عدد الملازم | مقاس الكتاب |
|---|---|---|---|---|---|---|
| ١٧٠٩ | ٨٠ جرام كوشيه | ٢٥٠ جرام كوشيه لامع | المتن والغلاف ٤ لون | ١٢٤ صفحة بالغلاف | ١٥.٥ملزمة | ٢١ × ٢٩,٧ سم |




طبع بمطابع دار نهضة مصر للنشر بالسادس من أكتوبر